

つづからあなたに...



- 徳間書店インターネットメディア
- MSX-FAN
- アスキー
- MSXマガジン
- ハミングバードソフト
- ハミングバードソフトニュース
- コンパイル
- 笑ウせえるすまん①

先取りプレイ(ADV)

ジャブーンファイト

アクションゲーム

ノーザンクォーターズ#7

オンライン小説タイムシンドローム第6章  
DSSS(投稿ソフト)  
アンケートネットワーク  
あーとぎやらいり  
新帰ってきたクイズII  
こんばいるねっとコンパイルコーナー  
アンケートネットワーク

**Disc  
station**

©1991 COMPILE DS#31



SHOGAKUKAN  
PRODUCTION  
17  
1551580



T4988161 10035 6

●編集の都合により、一部変更場合がありますが、ご了承下さい。  
MSX 2 MSX 2+ 200 ●MSXマークはアスキーの登録商標です

DISC2枚組



株式会社 **コンパイル**

〒732 広島市南区大須賀町17-5 シンボール広交210号 PHONE (082) 263-6165(ユーザーテレビ)

のーみふこネコネ COMPILE

ディスクステーション

**Disc  
station**

#31

MSX 2 MSX 2+



¥1,940

(税別)

のーみふこネコネ COMPILE

ディスクステーション

**Disc  
station**

#31

MSX 2 MSX 2+



¥1,940

(税別)

Sincerely  
yours...





# ろよろよ

アクションパズルゲーム



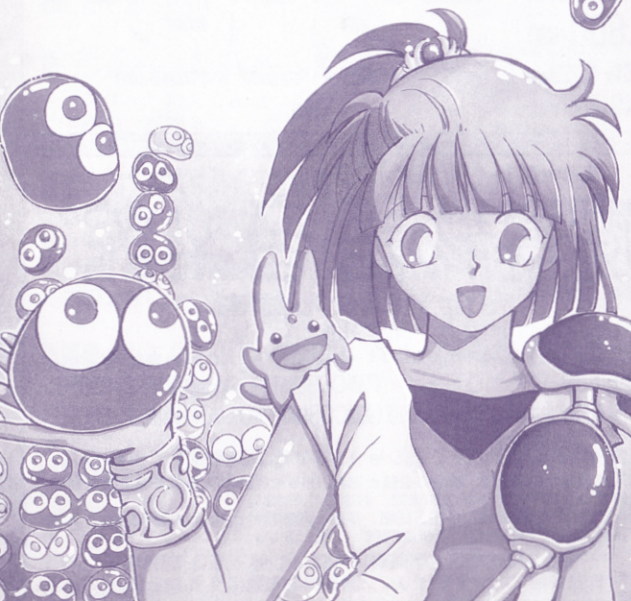
MSX2/2+



VRAM

絶賛発売中!!

¥6,800 (税別)



株式会社 コンパイル

〒732 広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交210号 PHONE (082) 263-6165 (ユーザーセンター)

Disc  
station

ディスクステーション DS#31

1991年11月8日金曜日

©1991 COMPILE

# USER'S MANUAL

- コンパイル  
笑っせえるすまん①  
(先取りプレイ)
- 徳間書店インターメディア  
MSX-FAN
- アスキー  
MSXマガジン
- ハミングバードソフト  
ハミングバードソフトニュース
- コンパイル  
ジャブーンフェイト  
オンライン小説「タイムシンドローム 第6章」  
DSSS (投稿ソフト)  
あーとぎやろい  
新帰ってきたクイズII  
こんぱいるなっとコンパイルコーナー  
アンケートネットワーク  
編集後記



Disc  
station

#31

MSX2/2+



VRAM128K



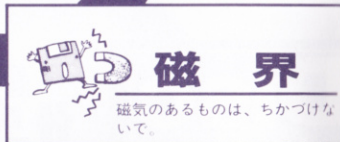
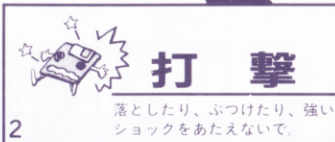
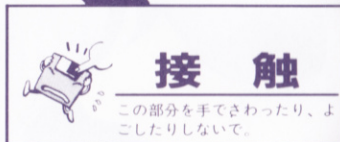
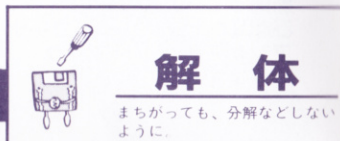
# CAUTION

使用上の注意

このたびは、ディスクステーションをお買い上げいただき、誠にありがとうございました。楽しく遊んでいただくため、この取扱説明書をよくお読みください。



このソフトウェア及び取扱説明書等は当社に無断で複製・複写またはレンタル業など、それに類似する行為に使用することは、法律で禁止されています。



## C O N T E N T S

CAUTION	2
CONTENTS	3

コンパイル	
「笑わせえるすまん①」	4

「連載ADV ノーザンクォーターズ 最終回」	7
------------------------	---

DSオリジナル	
「ジャブーンファイト」	8

徳間書店インターメディア	
『MSX-FAN』	
アスキー	
『MSXマガジン』	10

ハミングバードソフト	
『ハミングバードソフトニュース』	12

営業のわしゃわしゃ日記12	13
---------------	----

もちもちPUNPUN	16
------------	----

『DSソフトウェアスクールズ投稿作品集』	
『オンライン小説タイムシンドローム第6章』	
『アンケートネットワーク』『あーときゃらりい』	14
通信販売	30

広告	31
----	----



●ディスクステーションの起動方法  
最初にパソコン本体とディスクプレイの電源スイッチを「ON」にします。

ディスプレイにMSXのマークが表示されたら、ディスクドライブの「A」にディスクステーションのディスクをセットし、リセットボタンを押すとタイトル画面が立ち上がるので、完全に立ち上がったからスペースキーを押してください。コンテンツが表示されます。カーソルキーで任意の項目を選び、スペースキーで決定してください。ソフトによっては、プレイ終了後にコンテンツに戻らないものもありますのでその場合はリセットキーを押して立ち上げ直してください。

「松下電器パナソニックA1F」をお使いの方はリセットしてDELキーを押し続けると便利です。

●FM音源について  
MSX2をお使いの方は「松下電器製FMパナ・アミュースメントカートリッジ」をスロットにさし込むと、FM音源による素晴らしいBGMが楽しめます。

●漢字ROMについて  
一部ソフトで、漢字ROMがセットされていないと文字がきれいに表示されない場合がありますが、あらかじめご了承ください。

●「DS」は、良心的な内容と価格で皆様にご愛顧頂いておりますが、万一、不用品や不良品がありました場合にはお手数ですが下記までご連絡ください。  
また、ディスクを誤って破損した場合にも、「DS」のディスクと修理代725円(送料、税込み)を現金書留が郵便小為替で、下記までお送りください。故意による破損の場合を除き修復致します。

〒732 広島市南区大須賀町17-5シャンボール広交210号

株式会社コンパイル

「DSが壊れちゃったのさ！」係

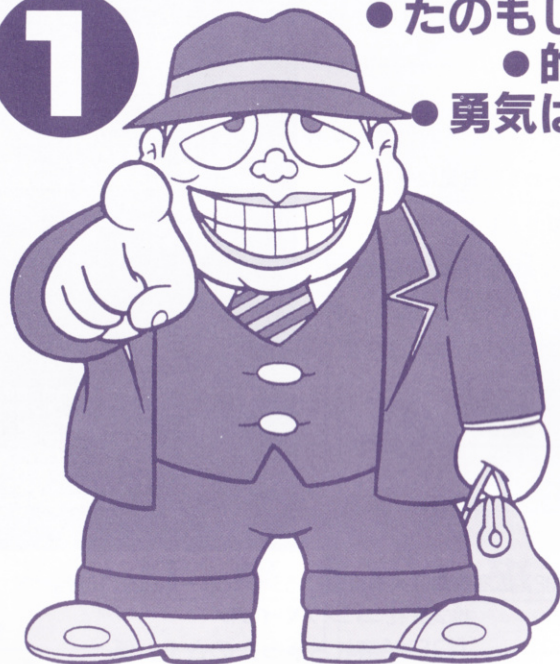


## アドベンチャーゲーム

## 笑ウせえるすまん

1

- たのもし顔
- 的中屋
- 勇気は損気



さてさて、今回はデモだけだった「笑ウせえるすまん」のアドベンチャーゲームが、今回は遊べるバージョンで参入(?)だ。

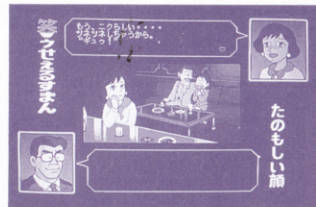
「笑ウせえるすまん」のゲームの雰囲気をちょびっとだけ楽しんできてくれ。

「喪黒福造」の声がサンプリングで聞けてしまうぞ。

シナリオはテレビアニメで放映されたものを元に、ゲーム化したものだが、もちろん、マルチエンディングなので、アニメとはぜんぜん違うエンディングだってある。

プレイヤーは各物語の主人公となって自分の運命を切り開いて行かねばならないのだ。ここでもう一度、各シナリオのあらましを紹介しておこう。

## シナリオ1「たのもし顔」



主人公は頼母雄介(42)。

風貌が頼もしそうなばかりに周囲から色々期待され、頼られるばかりの毎日に主人公は精神的な限界に達してしまう。そんな時、彼の前に喪黒福造が出現する。

## シナリオ2「的中屋」



中山歩一(20)が、競馬で負けてスカラカンの時にであった喪黒福造の予想を当てに、酷い目にあうという話。競馬ゲームが楽しめる。



## 笑ゥせえるすまん

1

## シナリオ 3 「勇気は損気」



イラストレーター熊井勇(24)は極度の空想癖を持ち、人助けをして新聞に載ってみたいと思っています

キーボード	スティック	パッド	
SHIFTキー	Bボタン	Bボタン	文字が早く表示されます
スペースキー リターンキー	Aボタン	Aボタン	白く光っている選択肢を決定します
カーソルキー 上下	スティック 上下	方向キー 上下	選択肢を選びます (選んだ選択肢は白く光ります)
テンキー 1.2.3.4.5.			押した番号の選択肢を決定します

笑ゥせえるすまん①MSX版は、1991年12月10日に発売を予定している。

購入する場合はパッケージが98のものと似ているのでショップでよく確かめてレジに出すべし。



た。が、気が弱くなかなか思うようにできない。ひょんなことから喪黒福造と出会ってしまった熊井勇の運命は?

## 遊び方

コマンド選択式のアドベンチャーゲームだ。

操作に必要なキーと、その役割は以下の表にまとめてあるのでそれをみてほしい。

## ノーザンクォーターズ

莫大な財宝が、眠るという王国、フィランフィア。数え切れないほどの盗掘家たちが、その財宝を求めたそして消えていった。

しかし、今まさに、盗掘家たちの長い夢は幕を下ろそうとしている。

君自身の手によってすべての謎と、きらめくフィランフィアの遺産が新しい空気に触れようとしているのだ。

ノーザンクォーターズいよいよ今回最終回となる。



このゲームは、3Dダンジョンを歩き回りながら謎を解き。目的を達成するRPGの要素のあるアドベンチャーゲームです。

プレイヤーは強力な武器や防具を手に入れ、あるときは魔法の力を借りながら道を切り開いて行きます。

## 操作方法

マップ移動時

カーソルキー・ジョイスティック

▲上▼下……………前進後退

◀左▶右……………方向転換

イベント・戦闘時

▲上▼下……………コマンド選択

スペースキー……………メッセージ進行

(Aボタン) コマンド決定





# ジャブーン ファイト

## 遊び方

- ①メニューの中から「ジャブーンファイト」を選んでスペースキーを押すとタイトル画面が立ち上がる。
- ②スペースキーを押すと選択肢が表示される。  
「1P MODE」かあるいは「VS

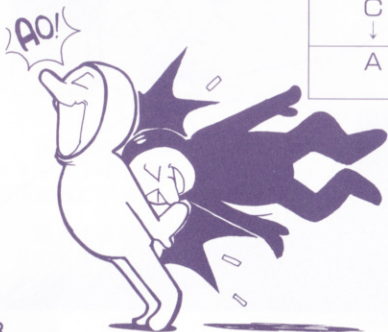
MODE」をカーソルで選べ。

- ③スペースキーを押すとゲームスタートだ。ジャブーンの操作は次の表を見るんだ。

キーボード	スティック	パッド	
文字キー「3」	Aボタン	Aボタン	ブロックを取る ダンスを踊る
カーソルキー	スティック	方向キー	ジャブーンの移動

### プレイヤー2の操作キー

↑ R ← D G → C ↓ A	赤ジャブーンの移動
A	ダンスを踊る・ パネルを取る



ジャブーンファイトだ！  
よくも、次から次へと新しいゲームが思い付くものなのケロル土下座工門さんの企画だというのは前回も言ったけど、ホントに頭の中が見てみたい気がしてきた今日この頃だ。

今回も#29以来、美しいタイツ姿をご披露してくれている。変なおジサン改め「ジャブーン」の登場だ。

今回はさらにすごいことに、対戦プレー付きだ。これは熱いぜ！

## ゲーム内容

フィールドは13マス×10マスのパネルで構成されている。

パネルの下には1つの絵が隠されていて、画面の右端には隠されている絵と、それ以外の絵のブロックがいくつかが置いてある。

パネルはジャブーンが上を通るか、アイテムを使うと、ひっくり返り、隠された絵の一部を見ることができる。

ある程度めくって、形がわかったと思ったら、その絵と同じブロックを左端のブロック群の中から取り出し画面上方真ん中に立っているジャッジメンの所に持って行く。持って行った絵が隠されている絵と同じならOK！

## 1P MODE

お邪魔キャラに触れないように、気をつけながらパネルをめくって

ばっちり、よっ



行こう。

お邪魔キャラに触れたり、間違った絵のブロックをジャッジメンに持って行くと、1ミスとなる。

持ちジャブーンがなくなるとゲームオーバーだ。

ステージは全部で20面ある。

## VS MODE

白ジャブーンと赤ジャブーンがそれぞれ違う絵を当てるんだ。

お邪魔キャラに触れたり、相手に先に絵を当てられると君の1敗だ。

間違った絵を持って行くと、今までめくった、すべてのパネルが元に戻ってしまうぞ。

相手のめくったパネルの上を通過すると、自分の絵が出てくるぞ。どちらかが3勝するまで、ゲームは続くのだ。



# MSX FAN

(株)徳間書店

インターメディア

# 熊王

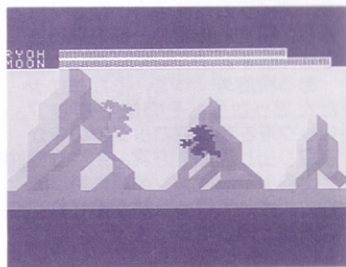
©1991 by SILVER SNAIL

## プログラムの遊び方

熊と熊とで闘うアクションゲームで、1人用と2人用があります。タイトル画面でスペースキーを押すと1人用。

スティック（ポート1）のAボタンで2人用を選びます。

1人用の場合は勝ち抜き戦で5匹の熊を倒し真の熊王となるのが目的です。勝ち抜くことに敵の攻撃力が上がります。



カーソルキー上	攻撃
カーソルキー左右	左右移動
カーソルキー下	しゃがむ
スペースキー	ジャンプ

## 頭つき

カーソルキーの下を押しながらスペースキーを押す。

## 投げ

相手の近くでしゃがむ。

弱い攻撃の場合、相手はのけぞるだけですが、強い攻撃では、相手はふっとびます。さきに体力がなくなると負けですが、1人用の場合は引き分けでもゲームオーバーです。

なお、「なぐる」「ジャンピングアット」より「投げ」が有効で「投げ」より「頭つき」が有効です。また、「ジャンピングアット」はうまくきまると、最も多くダメージを与えられます。

## なぐる

①カーソルキーの上を押してパワーを溜める。

②カーソルキーを離すと攻撃。

## ジャンピングアット

ジャンプして上を押す。  
上を押す時間が長いほどダメージが大きくなる。



# MSX

m a g a z i n e

(株)アスキー



ぼ、ぼくはMSXマガジンです。ぼくを立ち上げたい君は、「MSXマガジン」をカーソルキーを操作して選んだあと、スペースキーを押してほしいです。あとベーシックプログラムくんも同じように選んでからスペースキーを押して下さい。はい。そっと優しくお願いするであります。



「Humming Bird Soft」は、株エム・エー・シーの商標です。

# ハミングバードソフト ニュース

さあ、さあッ!

ハミングバードソフト・ニュースだよ。

プレゼント盛り沢山(?)な、重大発表だよ。

太っ腹プレゼント企画はこれが最初で最後だぜ、べいびい。

最近、ほんとに「カードマジックおたく」に成り下がってしまった河内は、アルコールのとり過ぎで、パンツが脱げやうです。

今回は、締め切りに遅れるとかってしベルじゃなくて、

原稿を書くこと自体を忘れてました。ごめんなさい。

とにかく、今回と次回のハミングバードソフト・ニュースを読んで、

パンツを脱ぎたくなったら、河内に報告しなさい。

女の子からの報告だったら嬉しいや、手伝ってあげたりして…。

危ないので路線をかえます。

うじおの連載が決定した田中さんのせいじゃないです。

先週勝ったパチンコですが、今週は負け続けてます。

12ードスIIは、期待してください、頑張ります。

ではでは、ハミングバードソフト・ニュースを読んでね。

宿酔いの「はいばあ河内」でした。



## Humming Bird Soft™

〒530 大阪市北区曽根崎2丁目2番15号 06(315)0541(代)

〒530 2-2-15 SONEZAKI KITA-KU OSAKA Phone. 06(315)0541

## わしゃわしゃ日記12・一周年記念だあッ

「1年の間でこれだけ駄ぶ〜ん(笑)」



良く考えたらこのコーナー、一周年じゃないか。恐ろしい。

文章なんて、バイトで小説を書く程度だし(会社には内緒ね)

まー、何にしても、続けられたと言う事は凄いと自分で感動の嵐が吹き荒れて、あ、住む(以下自粛) っちまった。

シャレになりませんかな。

で、次号のDSなんですけど、何と12cmCDが付くです。はい。

今回のCDも、プロデュースとアレンジは私です。大抵録音してる最中は寝ない事が多いです。

おかげで半分ローノイズ状態。事務所は静かですよ。違あう。

ガイキチ状態なのだ。うん。頭の中を音符が駆け巡ってます。

で、事件は起きた。録音中に、片方の耳が何故か聞こえなくなりました。おまけに痛み付き。

マスターアップの期日は迫る、他の仕事は容赦なく私を襲う。某ブリガン2が迫ってくる。更にメガCDだ。うへえーっ。

もー、こういっちゃ、大げさだけど、ヘッドホン掛けてても、耳が痛いだけ。生きてるなあ。と、妙に感慨深くなってしまいました。私だって病気は恐いぞ。

で、知り合いの某レコード会社(CD会社だ最近)の人に相談したら、こーいわれた。

「リンパ腺が腫れてるんぢや? 田中さん、どっかで良い事したでしょ。もー、すみにおけないねえこの人は(笑)」

あのなあ、そんな暇あるかよ。人を歩く生殖器みたいに言いやがってって、ここで復讐してもしょうがありませんね(哀)。



それだけならばまだいいが

モニタースピーカーのツイーターは飛ばし。このCDは恨まれてるんじゃないかな？と、お祓い受けたら、翌日しっかり風邪ひいて。ああ、もう、俺も年なんだなあ。と過去を振り返る度にいままで生きてきた輩の深さに身を乗り出してゴーゴーダンシング…。電話した(C)INTT

そんなドラマを生んだ(見たか  
ねーやなあ)12cmCDがDS32に  
付く。連呼連呼、連呼は続くよ  
何処までも…。電話した(C)INTT

あ、年末のボーナスなんで(笑)。  
ここは、歳末愛の助け合い運動  
なんぞを呼びかけて頂いて、1  
人が10個買ってそれを10人に  
配ってその10人がまた、1  
人10個買って…。

というのは、「ネズミ講」的な  
ので、チェックが入るとまづい  
のでこら返り上2行削除(笑)。  
だって立派な犯罪だからね…。



さて、一周年というのには、前  
に書いたけど、今回は、ベリー  
凄いやプレゼントを用意したので、  
ユーザーの皆様に応募願いたい。

#### CD「リズム・ファクトリーⅢ」

某東芝EMI関係者から巻き  
上げたサンプル盤。MC Hammer  
とかヴァニラアイス、KLF迄  
を1枚で楽しめるダンス音楽集  
でございます。(1名様)

「ライブで壊れたショルキー」  
ショルダーキーボードだ。

つい最近までライブで使って  
たのですが、落としてしまった  
ので、ちょっと心配である。改  
造とかするにはもってこい。

もちろんMIDI関係は全然  
壊れてないので、簡易MIDI  
キーボードには、まだ使えるぞ。  
(説明書・保証書・箱無し1名)

#### カセット「ノンストップMIX」

田中の84年から91年まで  
に作った曲を一気に開けるカセ  
ット。未発表のゴルバイの曲と  
かB.B.の曲なんかも入ってる。  
(5名)

#### ビデオ「アルパーク・ライブ」

先月に続いて、今月もあげる。  
内容は、DS30号を参照して  
下さい。(VHS/8ミリ各1名)

応募方法は、欲しい物(ビデオ  
はデッキの方式も書いて下さい)  
と、住所、氏名、年齢、職業、  
電話番号、それと、

「これからの田中に望む事」  
を明記して、必ず葉書で、

(株)コンパイル営業課内

「わしゃわしゃ日記1周年記念  
大放送プレゼント」係まで、

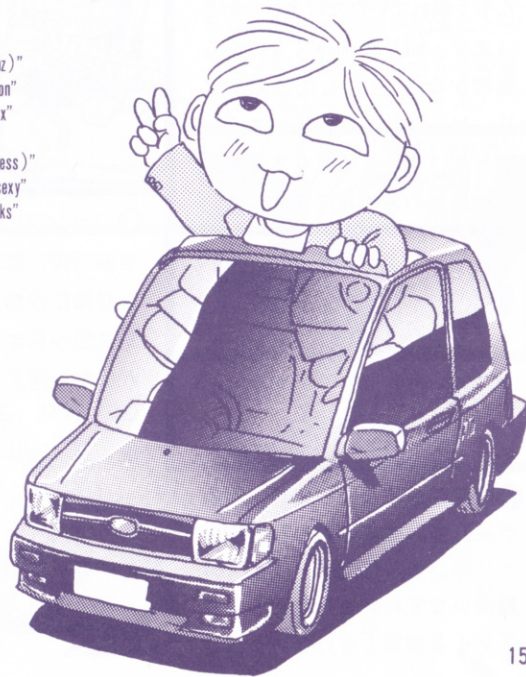
ドカドカ送って下さいね。今回  
は、はずれた方にも、敗者復活  
プレゼントも用意してますので、  
大量の応募お待ちしとります。

used for bgm  
shamen "progen(land of oz)"  
lightning elephant production"  
眠狂四郎・円月mix"  
crystal waters"  
gypsy woman(she's homeless)"  
right said fred "i'm too sexy"  
and DS #32 CD "demotacks"

次号は少々値段が高いですが、  
少々無理をしても、必ず買って  
頂きたい。と思うわけです。

これからますます、寒くなり  
ますが、皆様も健康には気を付  
け、礼、休め。あ、違う。

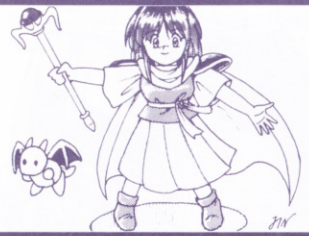
てなわけで、今月もおしまい  
です。あらあらかしこ。



### イラストで 愛の奴隷化計画 コーナー

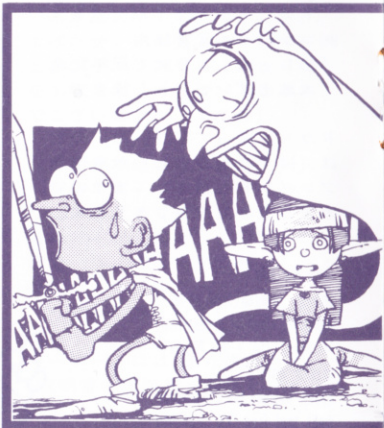
こんにちは <sup>ググ</sup> けです。

<sup>ぼく</sup> <sup>の</sup> <sup>たの</sup> <sup>し</sup> <sup>み</sup> <sup>は</sup>、<sup>う</sup> <sup>ち</sup> <sup>の</sup> <sup>マ</sup> <sup>ン</sup> <sup>シ</sup> <sup>ョ</sup>  
<sup>の</sup> <sup>屋</sup> <sup>上</sup> <sup>で</sup> <sup>星</sup> <sup>を</sup> <sup>眺</sup> <sup>む</sup> <sup>事</sup>。本当は  
<sup>の</sup> <sup>ぼ</sup> <sup>け</sup> <sup>昇</sup> <sup>っ</sup> <sup>ち</sup> <sup>や</sup> <sup>い</sup> <sup>け</sup> <sup>な</sup> <sup>い</sup> <sup>の</sup> <sup>で</sup>、この事  
は内緒だよ。前回#30より始まっ  
たけけのもちPUNに、みなさん  
もう慣れていただけましたか？  
(まだ一回しかやってないから  
無理かな?) Dr. K美さんやス  
リーピーマリイさん他のスタッ  
フと共に今月も頑張りますね。  
では最初のお便りです。



↑RPGを作っています。市販  
ゲーム並みにするつもりです。  
(広島市 JIN)

■凄いですね。もしよかったです  
プレイさせて下さい。



↑ジャンプヒーローのタイツオ  
ヤジ(仮)はいいぞー。カーバ  
ンクルにかわってコンパイルの  
マスコットキャラになる事まち  
がいなした。こいつの名は何？  
(千葉県 ZUKA)

■名前はジャブーン。今月号の  
ゲーム、楽しんでもういただけました？



↑僕はビールが飲める所でバイ  
トしていますが高校生なので飲  
めません。と、言う事にする。

(広島県 お津)

■最近僕は日本製の正統派ワイ  
ンに凝っている。しかし酒は、  
ちゃんと二十歳から飲み始めた  
ぞ！ と、言う事にしとく。



↑今回は中国風にまとめてみま  
した。墨汁で描いたので擦れて  
ずいぶん汚れちゃって。やっぱ  
り耐水性が一番ですね。

(茨城県 牌野八雲)

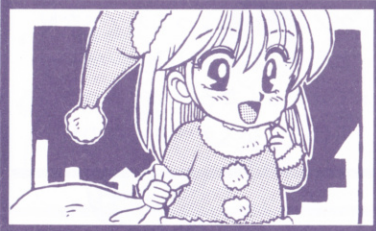
■古来中国では太陽に三本足の  
鳥、月に兎が居ると考えられ、  
太陽を金鳥、月を玉兎という。  
そこから月日の早く過ぎる事を  
兎鳥忽忽って言うんだね。最近  
はまさにそんな感じ。



↑遅くなりましたが、#27の私の  
疑問に答えて下さった方々、本  
当にありがとうございます。

(新潟県 M-I-A)

■夢についての質問でしたね。  
僕の意見は、やはり叶えられそ  
うなことが、本当にその人にとっ  
ての夢だと思う。だってそのほ  
うが夢見てて楽しいじゃん。

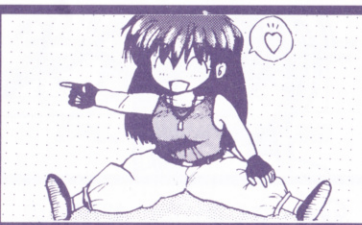


↑初めて送ります。ラベルシー  
ルがんばって描きました。

(東京都 ちんじゃおろーす)

■こんな可愛い絵を送って頂い  
て有難うございます。クリスマ  
スに降る雨は、子供達に信じて  
もらえなかったサンタさんの涙  
なんだって。しょぼぼん。

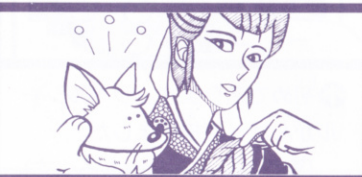




↑テレビを家の前で拾いました。  
簡単に直ったのでラッキー！  
ところで『イラストで愛の奴隷  
化計画』とは…(笑) 下品なの  
送っちゃうぞお!!

(東京都 ばすた)

■下品なのは凄く好きなので送っ  
て下さい。ワクワクするさー!  
ゲノム解析によってスケベな奴  
とそでない奴のDNAの違い  
で分かるんだろーか。あっ!  
男はみんなスケベさんのね。



↑ロットリング潰れちったよー。  
(東京都 真田代々子)

■なんだかいんなストーリー  
を連想させられる絵です。狐の  
変装がばれちゃった所ですね。

↑スプリガン買いました。すこ  
いコンパイルらしいハデなシュー  
ティングに仕上がっていますね。  
スーファミのアレスタも絶対買  
います。頑張ってください。

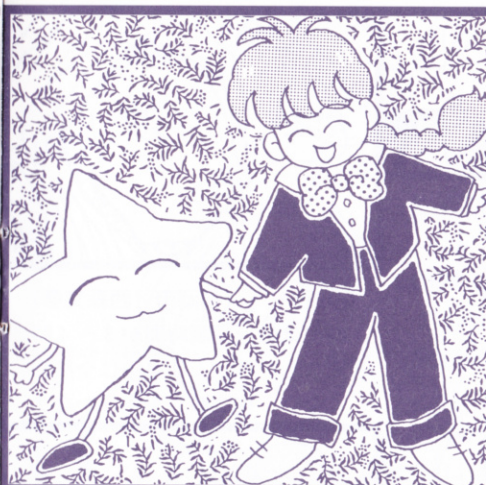
(札幌市 清野 淳)

■多忙で自分の時間が少ない人  
にはシューティングがうけてる  
みたい。RPGと違っていつで  
もやめる事が出来るし短時間で  
気分爽快になれるからだろうね。



↑愛の奴隷化計画ってすごいタ  
イトルですね。書くのが大変。

(千葉県 沢陵水弥)  
■美術部という沢陵さん。普段  
はどんな絵を描かれるんですか？



→初めましてけけさん。キドぴゅー  
さんはもういないんですか？ ち  
なみにどうやって超光速で描く  
んですか？ 俺も覚えたい(笑)  
(北海道 GI3ベンジャミン)

■D S #28号の取説に載った僕の  
写真ですね。GGアレスタ(11  
月29日発売)の背景を描いてい  
る所です。キドぴゅーさんは現  
在ディスクステーションPC98版  
の取説を担当しています。既に  
発売されているD S 98#6のパッ  
ケージは僕が作ったので見てやっ  
て下さい。よかったら買ってね。

→お久しぶりですね。  
常連さんで  
まだラベルに  
なっていないの、  
あたしくらいかな？  
(苦笑)  
(神戸市 NaNCY)

■おめでとう。  
ラベルですよ。  
目にとまりやすく  
今月号のイメージ  
だったからです。



↑今回少し趣を変えて見ました。  
(広島市 ろっくかつと)  
■チョコQみたいで可愛いね。19



↑ 新し<sup>あた</sup>担当<sup>たんとう</sup>さんこれからもヨロシクね。

(新潟県 カーバンクル)

■こちらこそよろしくお願<sup>ねが</sup>いします。だ<sup>じ</sup>けどD S<sup>ごう</sup>って次号#32で終<sup>おわ</sup>っちゃうんですよ。

せ<sup>みな</sup>つ<sup>し</sup>か<sup>あ</sup>く皆さんと知り合<sup>あ</sup>いになれたのにね。自動<sup>じどう</sup>的に僕<sup>ぼく</sup>はD S 98の方<sup>ほう</sup>へ行<sup>い</sup>きますが、たまにはハガキ<sup>はがき</sup>下さい。



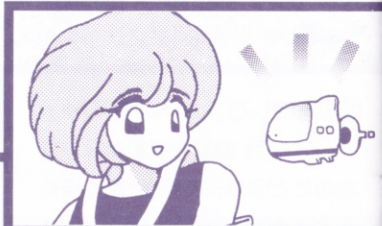
↑ 僕<sup>ぼく</sup>もそろそろ就<sup>しゅう</sup>職<sup>しやく</sup>や卒論<sup>そつろん</sup>の時期<sup>じき</sup>になり進路<sup>しんろ</sup>について悩<sup>なや</sup>んでいるところ<sup>ところ</sup>です。

(東京都 永見秀隆)

■1971~74年に起<sup>おこ</sup>った第二<sup>だいに</sup>次<sup>じ</sup>ベビーブーム<sup>べいぶーむ</sup>による突<sup>とっ</sup>出<sup>しゅつ</sup>した年代<sup>ねん</sup>代層<sup>だいそう</sup>が、そろそろ就<sup>しゅう</sup>職<sup>しやく</sup>戦線<sup>せんせん</sup>に加<sup>くわ</sup>わる頃<sup>ころ</sup>なので売手<sup>うりて</sup>市場<sup>しやう</sup>も後<sup>あと</sup>1~2年<sup>ねん</sup>ってとこでしょうか？



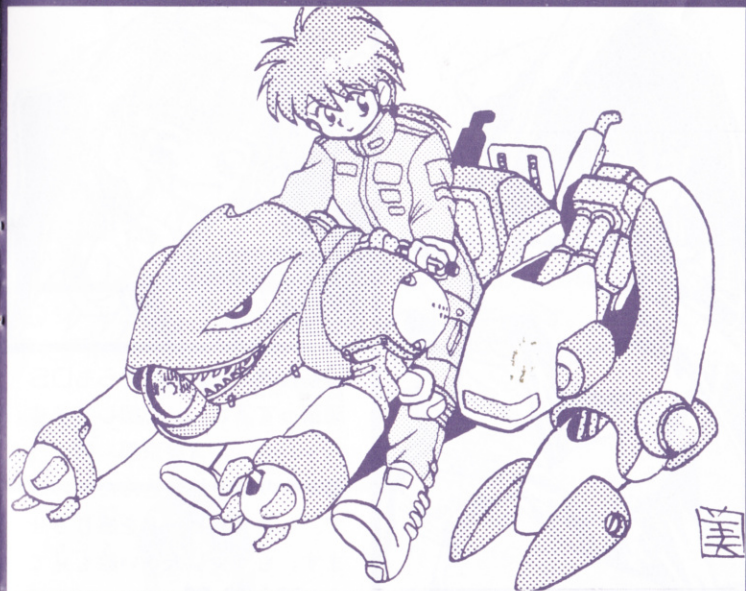
↑ 眠<sup>ねむ</sup>い。(福岡市 西森文彦)  
■僕<sup>ぼく</sup>は最近<sup>さいきん</sup>睡眠<sup>すいみん</sup>時間<sup>じかん</sup>が3~4時間<sup>じかん</sup>なんだけど、仕事<sup>しごと</sup>中<sup>ちゅう</sup>は全然<sup>ぜんぜん</sup>眠<sup>ねむ</sup>くない。体<sup>からだ</sup>こわしちゃうかな？



↑ 小学<sup>しょうがく</sup>5年<sup>ねん</sup>の頃<sup>ころ</sup>描<sup>え</sup>いた「ひこ<sup>ひこ</sup>うさかな」です。け<sup>け</sup>っ<sup>け</sup>こ<sup>こ</sup>う皆<sup>みな</sup>に人<sup>ひと</sup>気<sup>き</sup>ありまし<sup>な</sup>た。だから隣<sup>となり</sup>の女<sup>おんな</sup>の子<sup>こ</sup>は笑<sup>わら</sup>っているんです。

(長野県 斑来け〜)

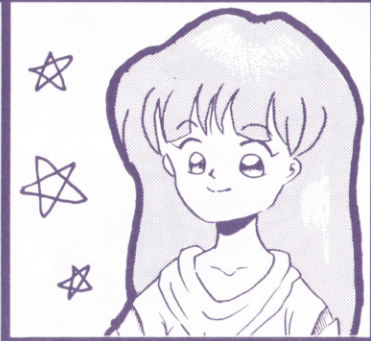
■人<sup>ひと</sup>のノーマ<sup>のま</sup>ソ<sup>の</sup>って、左<sup>ひだり</sup>脳<sup>のう</sup>で日常<sup>にちじょう</sup>生活<sup>せいかつ</sup>を送<sup>おく</sup>り、右<sup>みぎ</sup>脳<sup>のう</sup>はまだ未<sup>み</sup>知<sup>ち</sup>なる所<sup>ところ</sup>が多いんだって。もしこの神<sup>かみ</sup>の領<sup>りやう</sup>域<sup>いき</sup>で生<sup>せい</sup>活<sup>かつ</sup>が出来<sup>でき</sup>ると魚<sup>うし</sup>も飛<sup>と</sup>ぶかもよ。(飛<sup>と</sup>ばないって)



↑ やっぱ<sup>や</sup>りこのサイズ<sup>さいず</sup>でメカ<sup>めか</sup>は苦<sup>くる</sup>しいな。極<sup>きょく</sup>力<sup>りき</sup>線<sup>せん</sup>は減<sup>へ</sup>らしたんだケ<sup>け</sup>だなあ。トホホーツ！

(京都府 日向(お嬢様)美也)

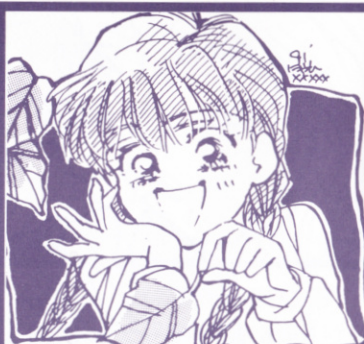
■マニピュレータ<sup>まにぴゅれーた</sup>ーの指<sup>ゆび</sup>の向<sup>む</sup>き、ガキ<sup>がき</sup>ョガキ<sup>ョ</sup>変<sup>へん</sup>形<sup>けい</sup>しそ<sup>の</sup>うな足<sup>あし</sup>等<sup>ら</sup>、こま細<sup>こま</sup>かく見<sup>み</sup>てい<sup>く</sup>と凄<sup>すご</sup>く楽<sup>たの</sup>しいイラス<sup>い</sup>ト<sup>ろ</sup>です<sup>す</sup>ね。拡<sup>かく</sup>大<sup>だい</sup>して載<sup>の</sup>せている<sup>い</sup>るん<sup>ん</sup>ですが、実<sup>じ</sup>際<sup>さい</sup>はも<sup>も</sup>つと小<sup>ちい</sup>さい<sup>さい</sup>んです<sup>す</sup>よ。



↑ 都<sup>と</sup>会<sup>かい</sup>に行<sup>い</sup>ったってほ<sup>ほ</sup>ん<sup>ん</sup>と<sup>と</sup>かい？  
(埼玉県 TAKERU)

■…あ<sup>あ</sup>あ、なる<sup>なる</sup>ほ<sup>ほ</sup>ど<sup>ど</sup>(が<sup>が</sup>あ<sup>あ</sup>くん)<sup>21</sup>





↑初投稿です。これからもDS  
頑張ってください。応援してます。

(東京都 娘々)

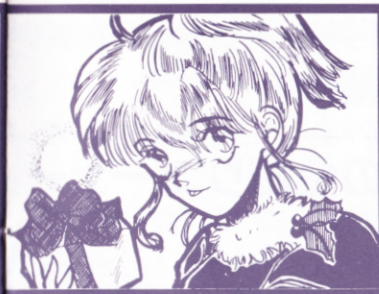
■かなり絵を描き込んだ人の線  
で、しかもスピードを感じさせ  
ます。もう少し大きい絵も見て  
みたいです。



↑机に書く絵はよく描けるの  
に、紙では筆圧でデコボコです。

(東京都 どっと)

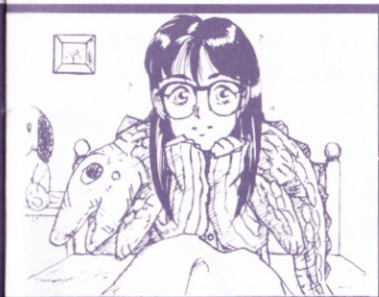
■机に描いちゃだめだよ〜。  
Bとか2 Bの芯に替えてみたら？



↑シールありがとうございました。  
本当に嬉しかったです。

(宮城県 高橋順子)

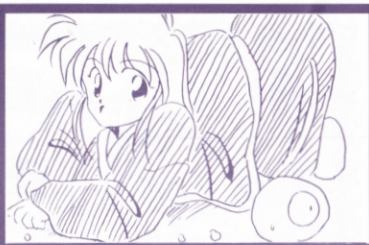
■喜んでいただけて僕も心から  
嬉しいです。また絵を見せてね。



↑メガネ少女が好きなのは僕だ  
けではないと思います。

(兵庫県 神谷良魚)

■知的で優しい感じが受ける  
からだろうね。では女の方々は  
どんなアイテムを身につけた男  
の子が好きなの？



↑まずはけっさん、担当おめで  
とうございます。あとシールの  
郵送が本当に早くなりましたね。

(広島市 しんぷ)

■しんぷさんどうもありがとう。  
シールが早く送られるようになった  
のは僕が皆さんの住所録を  
作ったからです。僕も僕のコン  
ピュータ(かんたろう)も皆さん  
の事を覚え始めたよ。

沢山のイラストとお便り、ど  
うも有り難うございました。今  
回紹介したハガキの他にも、  
愛知県 和田慎也さん  
山形県 早坂伸一郎さん  
他の方々からいただきました。  
次回も楽しいお便りを、お待ち  
しております。

↑没の絵は捨ててるんですか？  
(岩手県 寿一号)  
■ちゃんと全部取ってますよ。

れた時のデータがある  
 出た時に18522の  
 年代層への売り上げが  
 ガン代と落ちました  
 その時期に実はコピー  
 ツールにDS98の  
 ファイルが載ったので  
 す。まったくそのせい  
 と言えなくも思います  
 が、やはり関連性はあ  
 ると思われまふ  
 さて、次のお便り  
 僕はコンパイルに入社  
 したいと考えていま  
 したんです。仕事は  
 が甘いかもしれませ  
 んがやる気はあるし  
 努力はするつもり  
 でも高卒以上でな  
 いとダメと言われ  
 ないけど、とにかく  
 気なので答えて下  
 さい  
 (諏訪市 竹内千博)  
 そうです。まだ竹  
 内さんと会った事か  
 無

ユーザー達の楽しいお喋り

いのでハッキリ率直  
さは伝わってきます  
僕は実力主義で、この  
業界は実力主義で、即ち  
サウンドでも、プレイ  
マードでも実績がない  
人はいずれでしょう  
力とそれを証明する作  
品があれば、人々に飛  
び込んできるとは、も  
も確かなことです。ま  
りた仕事に、向かう  
自分と腕を磨く事が  
大切です。僕は、励  
ますし、出来ませ  
が、その努力を大切  
に、下しい日、つか  
りますよ。

みなさんのお便りを募集しています。気軽にお便りして下さい。では、また来月まで。

はあ。せっかくみんなと楽しいお話が出来ると思ったのに。そ・こ・で、みんなに楽しんでもらおうと、みなさんの良く知っているキドびゅーで今回遊んでみるわね。キドびゅー、いらっしやい。『あっ、はい…』あんたの悪い悩みを聞くのは無駄だから、以前から気になっている「もちPUN」の意味を教えてよ。『じつは、読者からTELで「もちもちぶんぶん」と言われてですね…』それでもちPUN…、そのまんまじゃん。『だって～…』ぐずぐずいってんじゃないよ！ PC98版DSではじめてたんだって。『ああ、UCONです。「ユーザーとコンパイルでコンタクト取る」の略でして…』頭文字取って、ユーコン。『ウコンです！』 う○こだあ～！

『いや、だから…』 お黙りっピシッ！  
……。

なんであたしの回りってステキな人が少ないのかしら。

はあ…。  
ふん 冬<sup>ものがな</sup>って物悲しいわあ。

Dr. K美：大学でいろいろなことを勉強してきたらしいが、精神状態が不安定なカウンセラーなんて聞いたことないぞ（いったい何を勉強してきたのやら）。たまにゲームセンターへ通うゲーム好きの陽気な姉ちゃんである。コンパイルクラブの「俺にも言わせろ！RPG編」コーナーで「Dr. K美の診療室」を執筆中！



愛の  
おたより  
コーナー





# 近頃の町で

## こわいゾーン!



カット：佐賀県 風月秋人

こんかい たくさん  
今回は沢山ハガキをいただい

たのでスペシャルとして2ページにわたってお送りします。

みなさんは怖い体験をした事がありますか？中にはこんな人も、

●ゲボハハ、夜か、夜の街か？  
す好きだぞお～かなり好きだぞ～。  
昔幽霊を見た時も夜だったな～。

「ゆ～れ～だっ!!」と思った  
とたん乗っていた自転車のチェーンがブチンッ!!と切れて坂道を勢い良く滑っていったんだな～。  
～。ではまた会おう!ゲハハ。

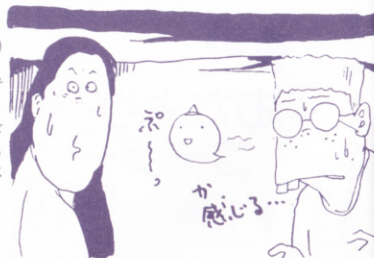
(広島県 林童)

おお!自ら高めてますねえ、所で  
“べとべとさん”という妖怪が  
いるのをご存じですか？この妖怪は一人きりで道を歩いている  
とき、後ろから足音だけがつい

てくるのです。ただそれだけ。  
かなり好きな妖怪ですね。  
●高校の時の友人の体験談だが  
夜中の1時頃に金縛りに遭い、  
身動きが取れずに寝ていたら  
真っ黒な天井から突然笑い声が  
とどろき、にゅっという巨大な手が  
彼めがけて降りてきたそうである。  
その直後恐怖のあまり気を失い翌朝気持ち良く目が覚めた  
そうである。他、某霊山に登った時、暗闇の中で狐火を見たり、  
山を下る時体が妙に軽く、険しい山道を白木の枝一本で走るように降りる事が出来た。

(静岡県 猫里)

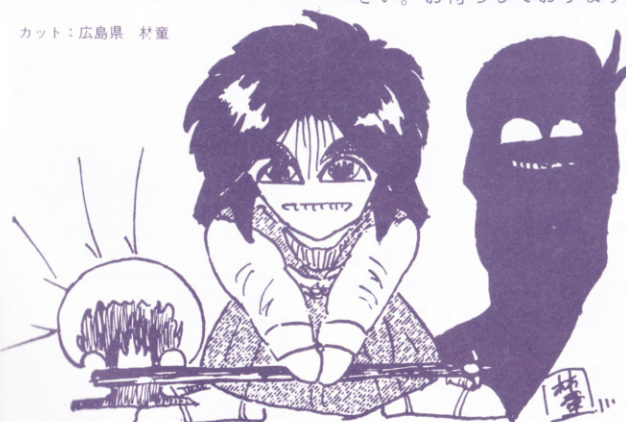
へー。不思議な事もあるもんですね。さっきの続きなんですが、  
さらに好きな妖怪に「うわん」



というのがいて、古い家の近くを通ると突然『うわん!』というんです。これまた、ただそれだけ。「ぶるぶる」も好き。襦をぶるぶる揺するだけなんです。  
もし出たら、おちちキャンディーをあげよおっと。いかんいかん、恐～いコーナーだった。ふふふこわいぞ～。ほれほれ。

●僕が住んでる福岡の5号線の通りには不思議なゲーキ屋さんがあります。しまらないんです。コンビニの中にあるんじゃないやしません。ほとんど路上にショーケースを3つ置き、雨の日も雪

カット：広島県 材童



の日も、深夜でさえもしまっている所を見た事がないんです。ついにゲーキを買って食べたのですが…ああとても言えない、怖いどひい～。

(福岡県 とよP～)

実はこのゲーキ屋さん、僕も知ってます(たぶん)。深夜にドライブで福岡を通った時、開いてるゲーキ屋さんがありました。それも尋常でない時間に…。こっ怖いどひい～。

どうですか？あなたもきっと怖い体験をした事があるでしょう。ぜひ僕たちに聞かせて下さい。お待ちしております。

角度で占っていますが、万人同じ運命な訳はありません。あまり気にせずアドバイスとして受け取って下さいね。

**山羊座**（3月21日～4月20日）  
全般的に良い運勢です。学問、  
芸術方面に道は開けています。  
良い本に巡り合えると良いわね。

**天秤座**（9月24日～10月23日）  
チャンス到来、なまけたりせず  
にしっかりつかんでね。彼女と  
は共通の話題を持って幸せに。

**牡牛座 (4月21日~5月21日)**  
表現力が充実しています。自信を持って人と付き合う事が出来、恋人が出来る人かもしれません。

**蠍座** (10月24日~11月22日)  
エッチな気分さえなければ良い運勢です。人からも認められやすい時期上。

**双子座 (5月22日~6月21日)**  
今月のあなた、恋をしているなら今よ。土星が努力を必要としているけど、そこそこ幸運です。

**射手座** (11月23日~12月22日)  
いろいろ悩んでいる人も思っていた程困難が無い事に気付いて恋の成功の暗示もあるわ。

**蟹座**（6月22日～7月22日）  
今まで努力してきた事がむくわれる時でチャンスも巡ってくるわ。気合いと体力でがんばって。

**山羊座** (12月23日~1月20日)  
 軽めなラッキーが訪れる時。人生の波でいいチャンスをつかめる事が出来る人かもしれません。

**獅子座**（7月23日～8月22日）  
あなたらしさが表に出せる月です。素直でいると恋も成功しそう。優しさが必要よ。

**水瓶座**（1月21日～2月19日）  
援助に恵まれる時です。恋愛面でも良い方向へ向かう時なのでそれなりの準備が必要かも。

**乙女座 (8月23日~9月23日)**  
新しい事へ道が開きそうです。  
恋愛面でも幸せの中であなた  
の自然な人生が開けているわ。

**魚座** (2月20日~3月20日)  
 今までの形になりにくかった努力がむくわれるかもしれないわ。  
 更にはそこから抜け出せるかも。

# ディスクステーション#32

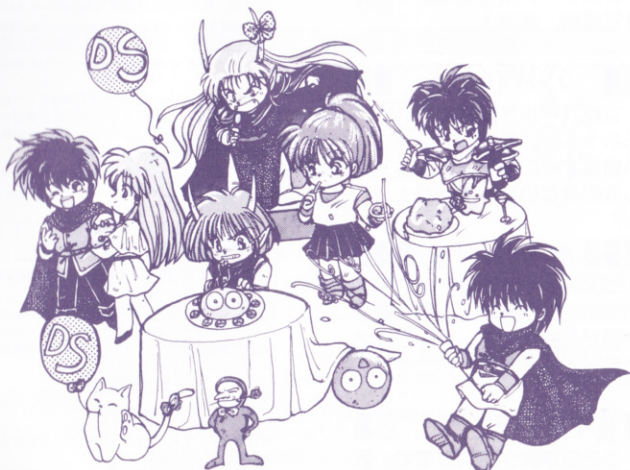
**特別限定  
5000  
本限り**

最終刊

12月6日ついに、MSX版「DS」が最終刊となります。  
3年間、応援してくれたみなさん、ほんとうにありがとう。

DS#32は最終刊に相応しい**超豪華仕上げ**でお届けします。

オリジナルサウンドトラック  
12センチC.D. 付き



Disc 4 枚組 8,800円(税別) 12月6日発売!

29



※今月のシール※

一神戸市 NANCYさんー  
封筒に描いてあった絵があまりに今月号にピッタリだったので、この絵をもとにデザインしました。みなさんも暖かな冬をすごしてくださいね。

もうあと一回DSが出てしまったらみなさんともお別れですね。やっと友達になれたクラスから転校していかなければならない、そんな気分かな。次回のDSは大っきな箱で発売されるので間違わないで下さいね。

■編集部からお知らせ  
ラベルシール用イラスト募集!  
サイズは縦7cm×横9cmです。  
インク墨等で濃く描いて下さい。  
他にも楽しいお喋り、困っ  
ていること、イラスト、質問等、  
規定無しで受け付けています。  
郵便屋さんが困る事はないで  
ね。宛名などもハッキリと書い  
て下さい。採用者には素敵なプ  
レゼントを用意しています。

■送り先

〒732 広島市南区大須賀町  
17-5シャンボール広交210号  
株コンパイル  
「もち<sup>2</sup>PUN<sup>2</sup>愛の行方」係



## ■ DSソフトウェアスクール ■

「投稿プログラム」のコーナーだよ。みんなの力作をタップリ紹介だ。

## ■ あーとぎゃらりい ■

「あーとぎゃらりい」だよーん。もう、来月発売のDSが最終回になっちゃうから、「MSX」版の「あーとぎゃらりい」の募集は、終わりだよーん。DS 98の「アートギャラリー」を宜しく頼むのであった。

## ■ アンケート ネットワーク ■

アンケートたくさん送ってくれて感謝、感謝！

## ■ コンパイルネット ■

コンパイルが単独で開いているネットだ。モデムを持ってない君はすぐにモデム屋さん（そんなのはない）へゴーだ！

## ■ オンライン小説 ■

ゴメン！ 間違えたです。「タイムシンドローム第6章」今回は最終章です。ほんとにおいらってそそっかしいです。

## ■ 続々帰ってきたクイズ 2 ■

ウチワネタクイズ攻撃で、君も今日からコンパイラード。

## 通 販

表示価格は税別です。

1月号（C D付）(DS) .....2,900円  
2月号・4月号・12月号(DS) .....1,940円  
#20/#22(DS) .....2,980円  
#21/#23~#30(DS) .....1,940円  
●創刊準備号~7号までと3月号(DS10)は  
完売。

●#8~#9と#22は在庫品薄。

春号(DSSP) .....3,980円  
初夏号(DSSP) .....4,800円  
夏月号/秋号/クリスマス号(DSSP) .....3,880円  
ルーンマスターI(DX#1)魔導神話ラバ(秘集)DX#2 3,880円  
にゃんび(DSDX#3) .....3,880円  
真・魔王ゴルベリアス/ランダーの冒険III .....7,800円  
ゴルビーのバグライン大作戦/ルーンマスター三国英傑伝  
.....6,800円  
ドラゴンクイズ/ぶふぶ .....6,800円

### PC-9801専用ソフト

D S 98創刊準備号 .....2,900円  
D S 9 8 創刊号/#2~5/EX#1~3 .....3,980円  
D S 98 MAP&CONSTRUCTION .....3,980円  
D S 98# 6 (新創刊) .....2,980円

笑っせえるすまん① .....3,980円

欲しい商品の金額に消費税3%をプラスした金額と送料1個につき210円を合計して、現金書留か郵便小為替で商品名と自分の氏名、住所、電話番号を記入した紙と一緒に送ってください。

〒732広島市南区大須賀町17-15サンボール広広210号  
㈱コンパイル「通信販売だ！ほげほげ」係

## 入 会

**コンパイルクラブ入会案内**  
コンパイルクラブでは今、会員を募集している。入会すると会員証を発行し、隔月発行の会員誌コンパイルクラブや、コンクラ地下版などを定期購読できるほか、たくさんのプレゼントや特典がよういされているのであった。

### 入会方法

年会費2,000円を定額小為替か100円以下の切手(1,000円分)でお申し込みください。  
自分の住所、氏名、年齢、電話番号、得意技を記入した紙も同封すること。  
〒732広島市南区大須賀町17-15サンボール広広210号  
㈱コンパイル「コンクラに入会でちゅ！」係

©1991 COMPILE

# ルーンマスター 三国英傑伝



MSX2 MSX2+ 国

DISC 3 枚組 ¥6,800 (税別)

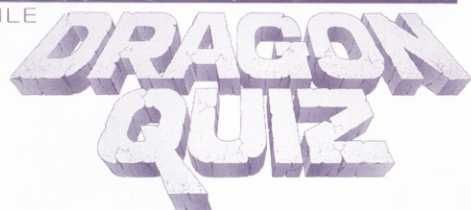
## 絶賛発売中！

©1990 COMPILE

クイズRPG  
ドラゴンクイズ  
ディスク2枚組

¥6,800 (税別)

MSX2 MSX2+



●MSXマークはアスキーの登録商標です。●FM-TOWNSマークは富士通の登録商標です。

魔導物語1-2-3公式オリジナルサウンドトラック

# 魔導物語 音楽館

完全デジタル録音  
収録曲

魔導物語音頭リミックス5曲他、BGMリミックス4曲、DATには更に1曲おまけ付き  
カセットテープ (品番COS9001) 税込み価格 2,000円  
DAT (デジタルオーディオテープ) 改訂版 (品番COS9002-R) 税込み価格 2,500円

販売方法は通信販売のみです。ショップ等では、販売取寄せできません。  
ご購入を希望される方は、商品の金額と送料210円を合計した金額を現金書留か郵便小為替でコンパイルの下記の係まで、お送りください。  
なお、ご自分の郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号と欲しい商品の(カセットDAT)名前をはっきりと書いた紙を同封してください。

〒732 広島市南区大須賀町17-15サンボール広広210号  
株式会社コンパイル「魔導物語を我に与えよ」係

商品を複数注文される場合は、あらかじめ当社までご連絡ください。  
「魔導物語音楽館」は限定商品です。在庫商品がなくなりしだい販売を中止いたします。あらかじめご了承下さい。

*Disc  
Station*

©Black.berri  
1991

1

#31

**Disc**  
station

NANCY



*Disc  
Station*

©Black.berri  
1991

2

#31

**Disc**  
station

NANCY

