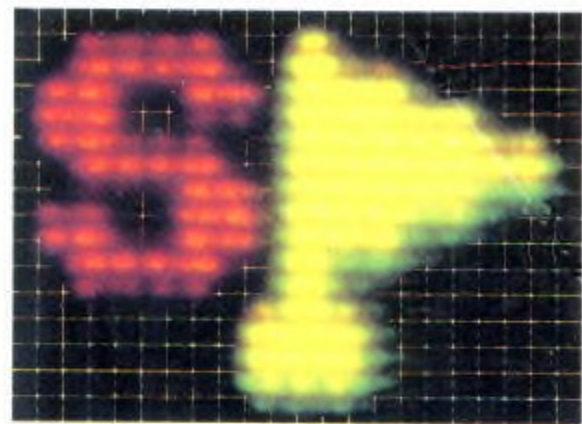


マイコンスーパーソフトマガジン

SUPER soft MAGAZINE

1984
JUN. 6



APPLEのスーパーソフト
ULTIMAⅢの巻

高得点はきみのもの

Dig Dug ディグダグ
必勝法

you are champ!

SUPER HIGH SCORE!



© NAMCO ALL RIGHTS RESERVED

NEW GAME 紹介
GAIRIES
ギャプラス

マイコンBASICマガジン6月号別冊付録

Gaiares

ギャプラス

© 株ナムコ

NEW GAME

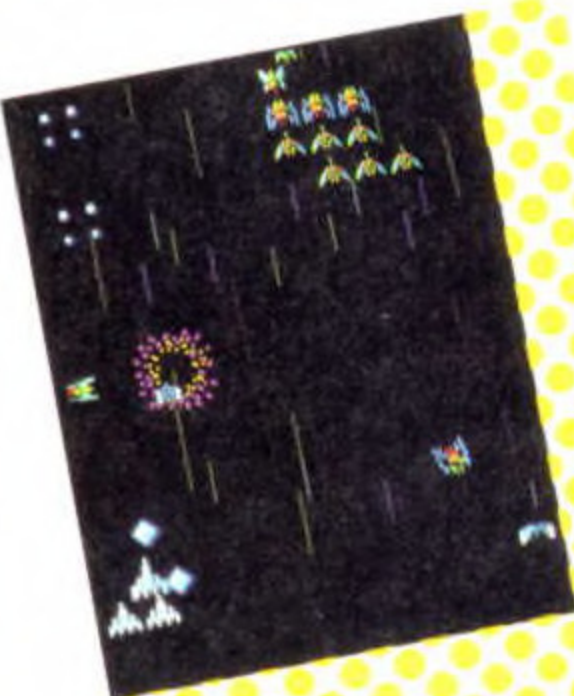
HOW
TO
PLAY

- 「Fighter」を、8方向レバーでコントロールし、上方から攻撃してくる敵機を撃破してください。
- 「ブラスター・ヘッド」を運んでいる「クイーンギャプラス」を破壊すると、「Fighter」には待機攻撃能力が備わります。
- 「Fighter」に、敵ミサイル及び「ピンカード」と「スター・フラッシュ」が当たると、ミスとなり、1機失います。

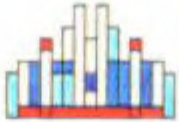
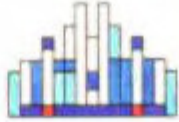
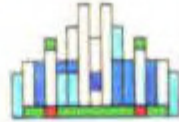
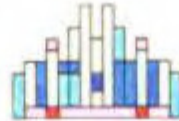
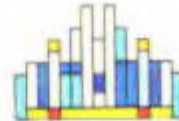
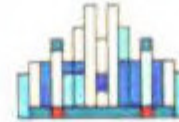


CHARACTER INFORMATION

キャラクター 第1種族 第2種族 第3種族	NAME	SCORE	
		待期中 CONVOY	攻撃中 CHARGER
  	ZAKO	100pts	100pts
  	LUTE	100pts	200pts
  	CAP	100pts	300pts
  	ADO	100pts	400pts
  	QUEEN	100pts	400pts
	BEAN	破壊 不能	
	CURD	破壊 不能	
	STAR FLASH	破壊 不能	



BLUSTER HEAD INFORMATION

HEAD COLOR	ATTACKコード	効 果
RED 	ファランクス	 敵を「ファランクス・ビーム」で捕獲し味方にできる。破壊力絶大！ただし、最高6匹まで。
BLUE 	ハイパー	 「Fighter」の弾が高速化し、デュアル(2発同時発射)ミサイルになる。また高速移動が可能となる。攻めも守りもできる強力兵器。
GREEN 	サイクロン	 敵をサイクロン・ビームにくっつけてしまうことができる。それを連続して撃つと200→400→800…最高6400点まで取れる。
PINK 	エレファント	 この面だけ敵の動きがおそくなる。ただしミサイルと「ピンカード」のスピードはそのまま。危機脱出の特殊兵器。
YELLOW 	スターダスト	敵の撃った弾及び「ピンカード」が一定時間星となり、消えてしまう。
BLUE GREEN 	サイドウィンダー	発射後の「Fighter」の弾が、「Fighter」の座標に合わせて動く。

★HEAD回収中及び装てん中「Fighter」は無敵となります。

INFORMATION

星は何を我々に告げているのだろうか？

プレイヤーのスコアが「00」及び、スコアの半分が、スコアからそれも引いた数の1%になっているスコア
たとえば、

10100、 121200、 252500、

になったとき……

また、2人でプレイしているときは、対戦者と同じ点数になったときに、画面上方から右下へ流星が飛びます。これはいったい何を我々に伝えようとしているのでしょうか。

このゲームも旗が出る

スコアに対応した位置にある敵を一番はじめにやっ

つけると、画面上方に黄色い旗が出現、それを回収すると『Fighter』が1機増えます。スコアに対する旗の位置を知った者には勝利の女神はほほえむのだ。

そのためには、旗を出したら、そのときの攻撃位置とスコアを確実に記憶しておくようにしましょう。



Challenging stage

左上方から出現する敵を撃つことに、文字ブロックが増え、ボーナス・ワードを完成させると、スペシャル・ボーナスが追加されます。

敵は1回撃つごとに、反射角度を反転させるので、左右に移動しながらお手玉のように交互に撃つと、画面外に逃げられずに効果的にポイントがかせげます。

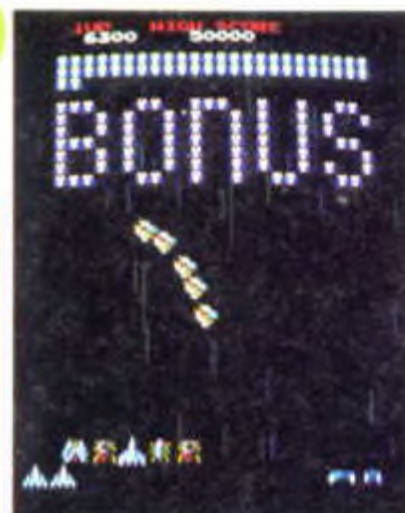
おまけシッ パーツ運びQUEEN

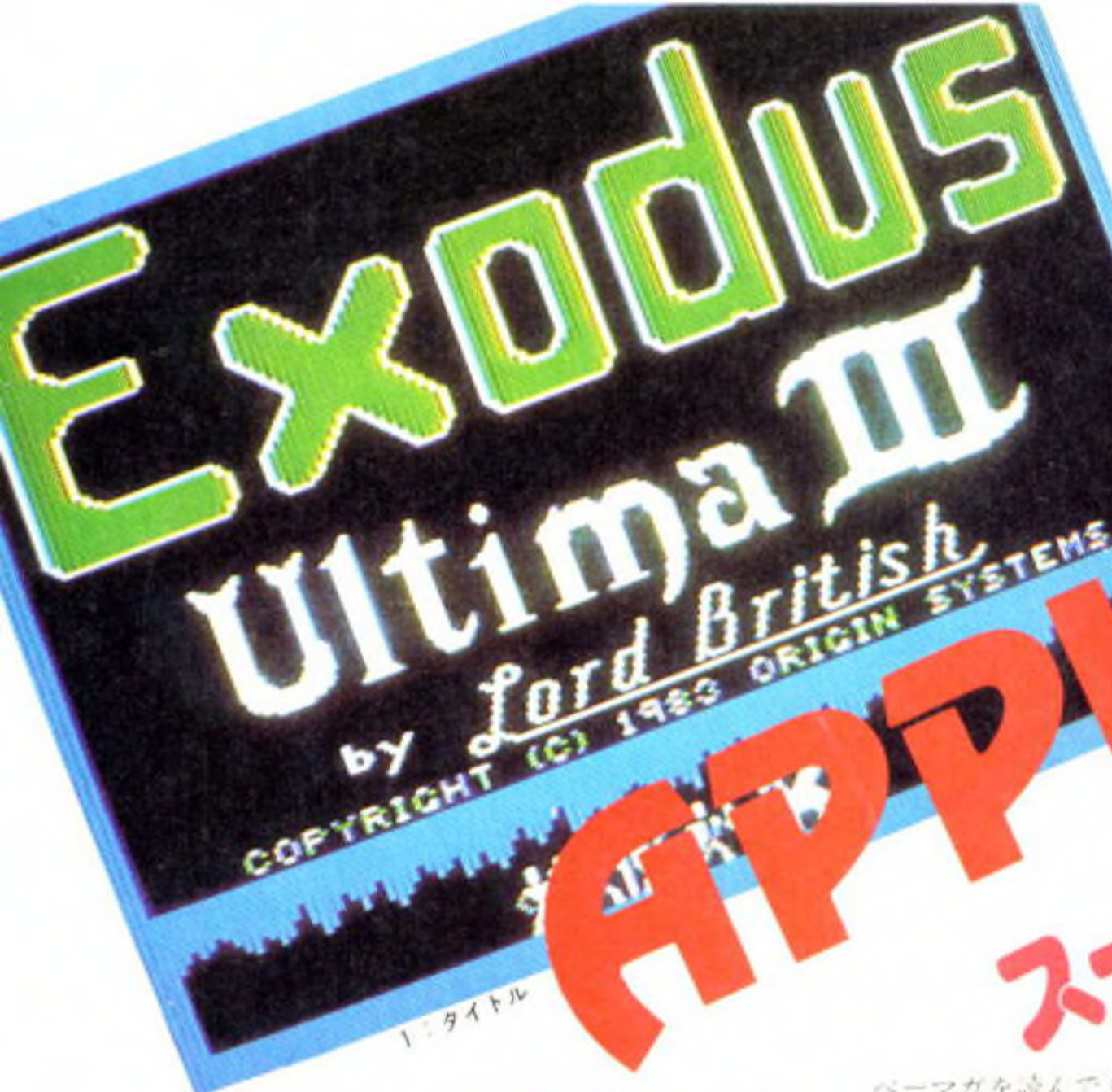
ゲーム中に『Fighter』のパーツを持った『QUEEN』が飛んでくることがあります。



ボーナス・ワードとボーナス・ポイント

MENU	文字完成時の スペシャル・ボーナス
BONUS	10000pts
GAPLUS	10000～40000pts
DOUBLE	get points(得点)
TRIPLE	2×get points
?????	その他にも何種類かあります





1:タイトル

追いつけ追いこせ

APPLEの
スーパーリフト

川島ひでゆき

ペーマガを読んでもらっているなんて、はくは、なぜかうれしくなっていました。

そんなわけで、今月の無料CMコーナーは……。

自動車免許を取るなら、合宿制の自動車学校、丸正自動車学校で。東京の人でもOKです。そして丸正へ行ったら、喫茶店にもなっている、「だいまる」へ行こう……。

ひでゆき感激!

教官：そこのおさてんさめげだべ。

私：はあ？

教官：そこさめげだ！

私：あ右か……。

—その瞬間、車はすでに交差点に入ろうとしていた

教習車：キー、カタカタ、ストン……。

教官：こら、クラッチふまなきやダメダベさー。

教習車：ガリガリッ！

教官：ホラ、おちついて！ エンストなんかしてないぞ。これじゃだめだべ！

私：教官！ そんなこといわずにたのみます。私は一生懸命ガンバりますので、ハ、ハンコください。

山形、丸正自動車学校、物語

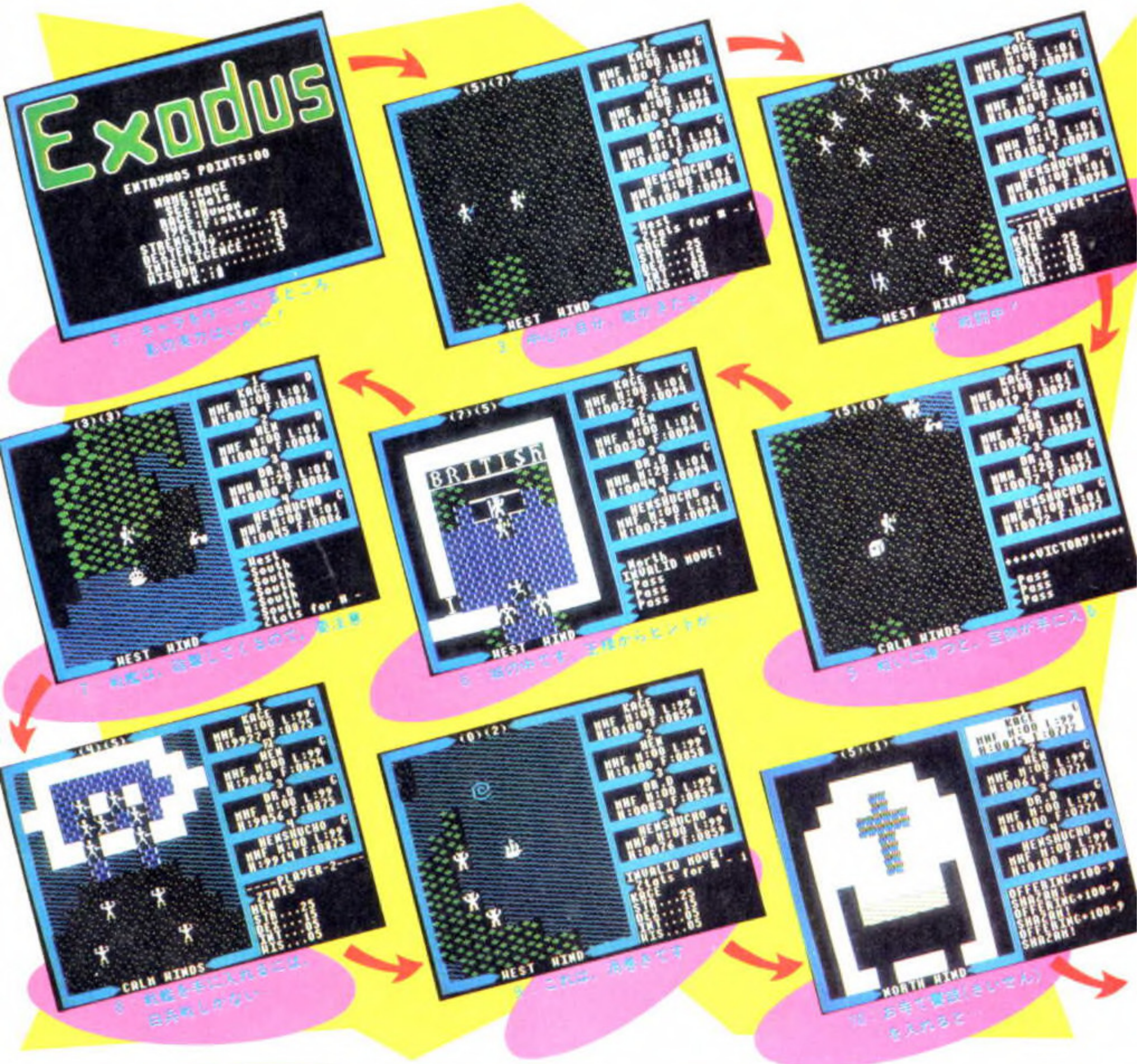
2月21～3月13日までの3週間、はくは、電波新聞をみなさまの家庭にお届けする、朝日新聞社の朝日旅行社の合宿制、自動車学校へ行ってきました。その丸正自動車学校のとなりにある「だいまる」という旅館に働いている、美人のおばさんの息子さんが、PC-6001を持っており、毎月、ペーマガを読んでもらっているのです。まさか、山形の、まったく知らない人でも、

本題だよ

というわけで、私は、3週間、いっさいAppleにふれない生活を送りました。なんとなく、頭がすっきりしたような日々でした。そんな中で、アメリカでのペーマガの読者、村上環くんからお手紙が届きました。

ペーマガは、山形だけでなくアメリカでも読まれていたなんて。その内容は「12月号で予告した、ULTIMA IIIはどうなっているのか」というものでした。そのULTIMAをやっと紹介できるほどまでに進みました。そこで、今月は、ロールプレイゲームの最高傑作、『ULTIMA III, EXODUS』です。

このゲームで、まず第1に行なうことは、主人公である、自分の仲間を作ることです。人は、人間から、魔法使いまで、いろいろな種類があります。魔女は、



強い武器を持ってないなど、それぞれ、一長一短があり、どれが強力などとは言いきれません。

人選のつぎは、その性格をきめます。体力、知力、運の良さなどを入力しますが、各ポイントの合計が50となっているので、体力ばかり気にしていると、バカなキャラになってしまいます。このへんのパラメータは、ゲーム全体を大きく左右しますので、何回か殺されて、研究しましょう。

ロールプレイゲームの内容を細かく説明すると、今現在やっている人に対して失礼にあたるので(むずかしすぎて、絶対にわからん内容は別として)、ここでは、ハイライト的に各面を見せることにします。

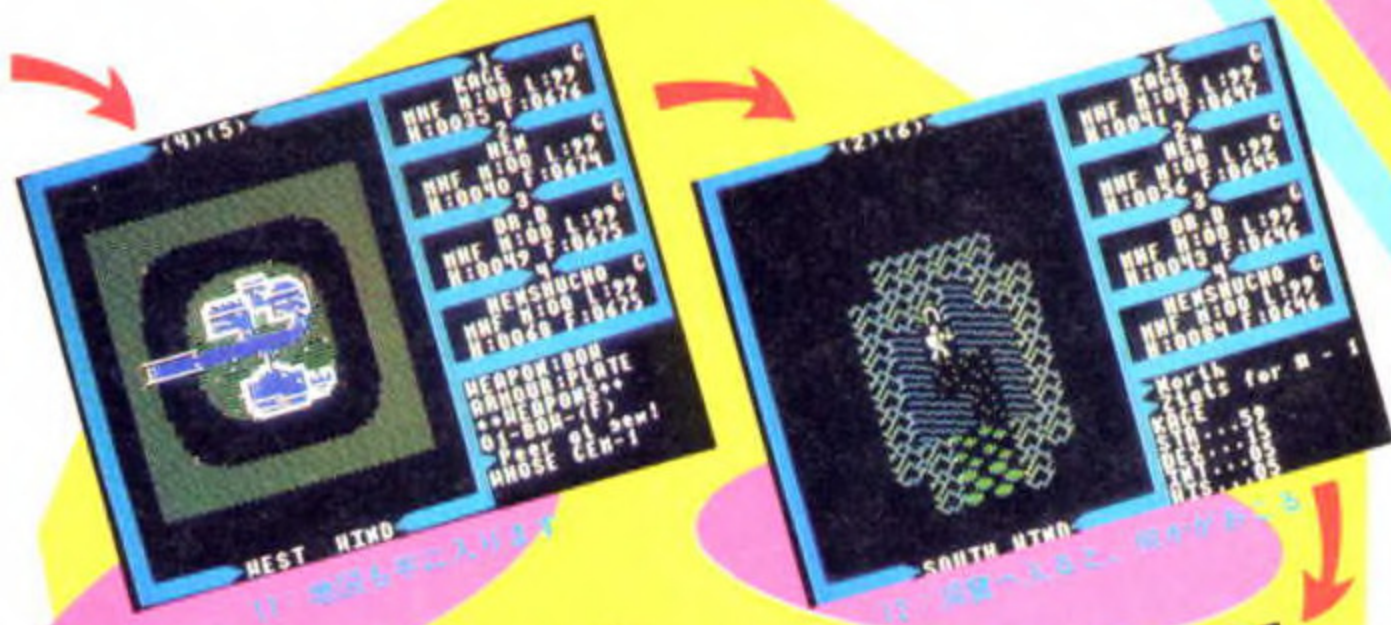
なお、このゲームは、SWEET MICRO 社のM

OCKING BOARD があると、デラックスなBGMが流れます。このBGMは、PSGをとてもし上手に使っていますので、一度は聞いてみましょう。

このPSGは、FM-7、X1、MZ-5500などで使われている物と同じですので、PSGで上手な音を作れない人には、良いお手本となるでしょう。

さて、最後はお待ちかねのどちらに載るかのクイズの当選者の発表です。北海道・小樽市の金沢芳宏さん、千葉県・市原市の若林正さん、福島県・福島市の佐々木慎司さんの以上の3人です。実は、正解者はこの3人だけだったんです。

中には、2通出し、ペーマガとスーパーソフトの両方を書いた人がいましたが、その人達は、失格としま



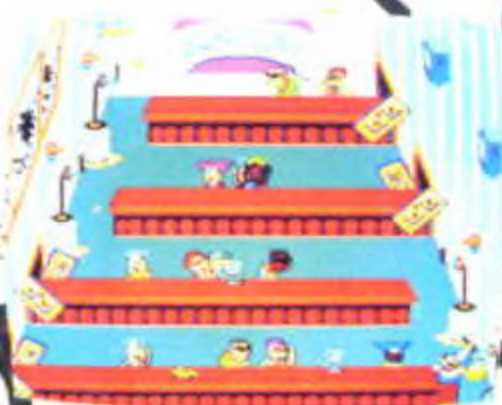
した。一人1通でお願いします。

さあ、7月号はどっちに載るか、良く考えて出しましょう。

続いて5月号の「CHIVALRY」の当選者の発表です。250分の1の確率で当選したのは、

兵庫県西宮市一里山町17-8-103 の永尾大輔君です！

おめでとう。

TAPPERTM

いよいよ暑くなってきましたね。暑さとくれば生ビール。グイッと行きたいですね。オット、読者の中には未成年者もいましたね。生水でもどうぞ。

さて、ここでご紹介するのは、セガ・エンタープライゼスの新ゲーム「タッパー」です。あなたは、めちゃくちゃいそがしい、ビヤホールのバーテンです。ビヤ・タンクからジョッキにビールを注ぎ、カウンターのお客さんに配ってください。

あそびかた

- バーテンをレバーで操作して、ビヤ・タンクからジョッキにビールを注ぎ、各カウンターのお客に配ります。ビヤ・タンクの前に立ち、ボタンを押すとビールは注がれます。
- お客がカウンターの端にくるまでにビールを配って下さい。ビールがジョッキに注がれたら、もう一度ボタンを押すと、ジョッキはカウンターをすべり、相手のところへ届きます。
- 戻ってくる空のジョッキは受け取って下さい。
- お客がカウンターの上に置いたチップを取ると、ショーが始まり、ボーナス・ポイントとなります。
- ビールを飲んでいるお客、ショーを見ているお客にはビールを配らないで下さい。
- 2・5・9のラウンドをクリアするとボーナス・ステージとなります。ボーナス・ステージでは怪盗が、カウンター上の6本の缶ビールのうち、5本を振って缶ビールの位置を変えてしまいます。振っていない缶ビールを当てて下さい。うまく当てるとボーナス点！
- ボーナス・ステージが終ると次のシーンに進めます。



How to Win

プロが作った本物の
おもしろさ

MSXパソコンも登場以来、ユーザーがどんどん増えています。ソフトの面から見ると、ビデオゲームのメーカーが、プロの技術を盛り込んだゲームを直接発売しているところに特徴があり、Superパソコン・ゲームと呼べるソフトは、MSXなら入手できるといった状況です。

今回は、その中から3機種を選び、開発者にうかがった“得点に差のつくテクニック”をご紹介します。これさえ読めば、キミはチャンプノガンバルッテネ。

スーパー

MSX GAME

キング&バルーン (通称キンバル) by NAMCO 定価4,500円

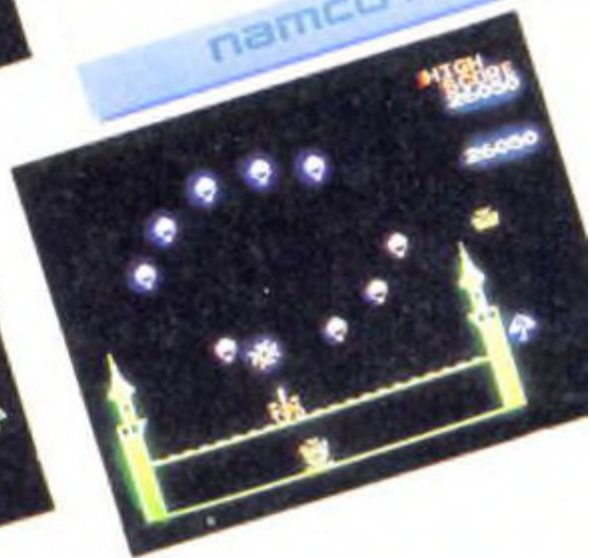
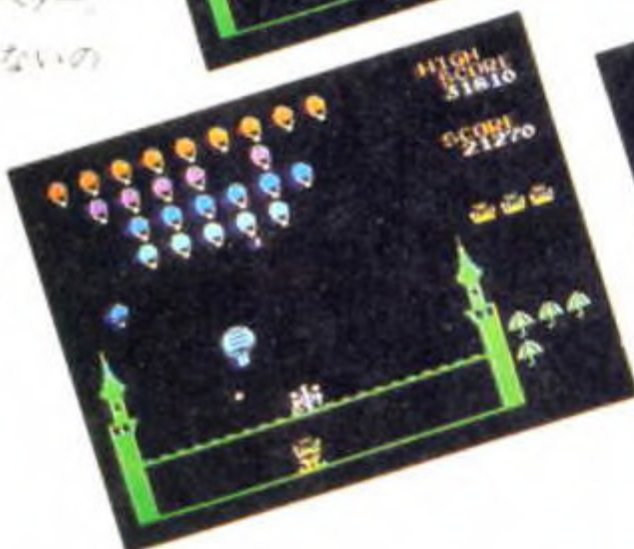
あそびかたは簡単。砲台を持つ兵士を左右に動かして、弾を発射！王様をさらおうとする風船をやっつけるのだが……。

とにかく相手の動きがトリッキー。まどわされないようにガンバルのみ。

★得点に差のつくテクニック

- ①気球は待機中→降下中→連行中と順を追って高得点になる。わざと王様を連行させ、撃ち落とすのが通！
- ②風船が3種残っていれば合体できる。合体風船はもちろん3発連続撃破すると高得点になるのだから、このことも知っていてソシはないね。
- ③定位置は、風船と王様の間にかまえるのがベター。
- ④メチャ射ちするとイザというときに弾が出ないので気をつけよう！
- ⑤王様の救出に成功すると、風船の攻撃が一時おさまる。反撃のチャンスだ！

© 株ナムコ



ワープ&ワープ (通称ワープ) by NAMCO 定価4,500円



とにかく、コミカル。弾よりも早く動けるし、相手は自分よりおそいのに、なぜかやられてしまうんだもんね。人によってスペース・ワールドとメイズ・ワールドの得意、不得意があるのもおもしろい。

★得点に差のつくテクニック

- ①爆弾は交差点の中央に置くのがBEST!
- ②メイズ・ワールドからスペース・ワールドへワープして、むらさきの敵が出るのを待ち、3匹やっつけて高得点のミステリー・ベムをねらおう。
- ③スペース・ワールドからメイズ・ワールドへワープしたら、ワープ・ロードに爆弾を置いて逃げれば、スペース・ワールドからついてきたベロベロをやっつけることができる。
- ④スペース・ワールドでは、中央に近付いてきたベロベロほど得点が高いので近寄せてやっつける。
- ⑤できるだけ同色のベロベロを3匹連続でやっつけて、ミステリー・ベムを出現させ、高得点をねらおう。



© 株ナムコ

エクセリオン (通称エクセリオン) by NAMCO 定価4,500円

これまでにない、慣性飛行感覚を持つゲームだ。自機が見にくい……なんて言いわけはしないように。RGB対応のパソコンやビクター、ヤマハのマシンの画面で見ると、自機は見やすくなる（言いわけはしないように!）



- ①初めのクリスタル（X型の敵）はできるだけデュアルビームを使い、シングルビームのチャージをふやしておくこと。
- ②サラマンダー、タイバリアン（鳥型の敵）に対しては、できるだけ中央で戦うこと。端は当たりやす

い!

- ③マッドルアーは、中央と半分をやっつけるつもりで、ビームを発射し、すばやく上昇すれば、うまくかわせる。
- ④デルタブライは、降下しきるまでに、シングル・ビームを連射し、すみに、注意をして中央で戦うこと。
- ⑤方向転換時に、モタつくのが最もキケン! その後の動きを考えたうえで移動しよう。



LET'S PLAY

Written by Harvest
内田 一弘

参考：ディグダグ豆本 by NAMCO

DIG DUG

そうです。DIG DUGといえば今から2年くらい前に、日本中のゲームセンターで大ブームをまき起こした傑作ビデオゲームですが、このDIG DUG君、今人気のパソコンX1やPCシリーズ、さらにMSXに移植されて、ますます張切っているようです。

今回は、このDIG DUGのパソコン版の奥深い楽しみかたをご紹介します。

ブクブクボン

ボタンを押せばモリを投げ（進行方向に向かって）、モンスターに刺す。そのままボタンを押してふくらます。パンクして死ぬ。



岩石落とし

ディグダグが岩の下を掘ればゴトツと落ちる。タイミングをみはからって落とせば、追いかけてくるモンスターをやっつけることができる。



岩石落としと ブクブク!

モンスターにつかまったり岩の下じきになったりしたらもちろんアウトだから気をつけて！それからFYGARの吐く炎には要注意！！

どうやって 遊ぶの？

もちろん遊びかたは本物と同じ。多少カットされた部分もあって、エキスパートのアナタには物足りない所があるかもしれないけれど、それぞれの機種の特徴を生かした個性派DIG DUGに仕上がっています。

某カワグチ氏のごとく地中を探検するDIG DUGを上下左右に操って、地底怪獣のPOOKAやFYGARを退治するゲームですが、穴の掘りかたによってゲーム展開が大きく変わるのがこのゲームの特徴で、必要パターンの開発などおもしろさいっぱい。

それでは基本テクニックを紹介しましょう。



LET'S PLAY DIG DUG

高得点をめざせ!

DIG DUG

for X1	3,500円
for PC-Nモード	3,000円
for PC-8801	3,500円
for MSX	4,500円

(5月発売)

その1

ことわざに「ディグダグは1にも2にも掘るゲーム」というのがあるように、DIG DUGの基本得点は掘ることによって得られるのです。とにかく掘って掘ってフィールドが迷路のようになるまで掘りましょう。ただし時間のかけすぎはダメ!



その2

DIG DUGはなぜか深いところがスキなのです。だからモンスターを刺し殺すときはできるだけ深いところでやったほうがスコアがアップします(なぜでしょう?)。

FYGARは横方向から刺すとスコアが倍になりますが、炎を吐くことがあるため危険です(本物やX1版では羽が白くなったとき、PC版は動きが止まったとき)。そこでこれを刺すときは、たてから刺して動けなくしておいて横から刺しなおしましょう。



その3

モンスターは最後の1匹になると逃げだしますが情をかけてはいけません、この場は涙をのんで殺しましょう。アナタがハイスコアを記録すれば死んでいったモンスター達もきつとうかばれることでしょう。



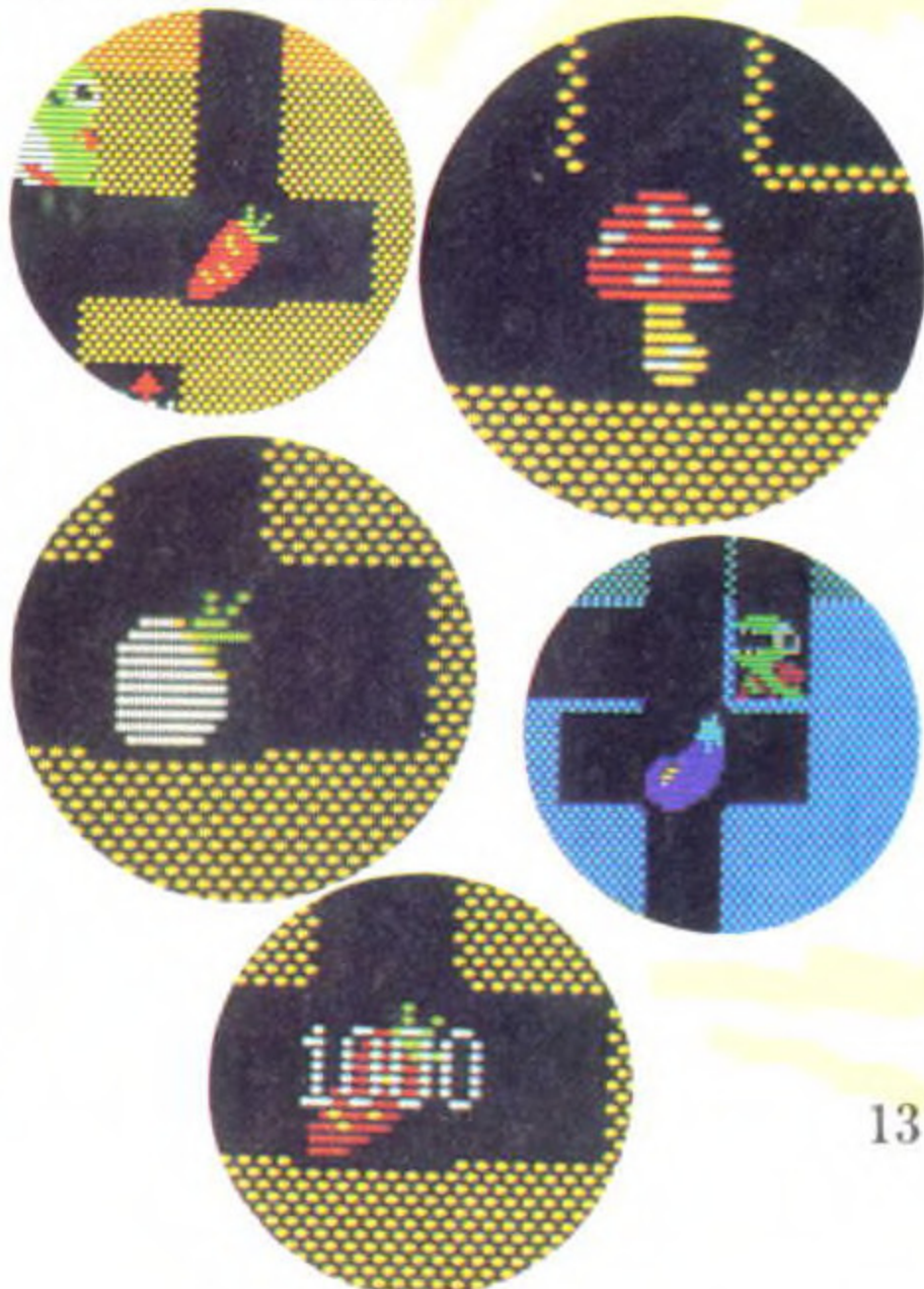
その4

今までのことを頭に入れてプレイすればスコアが伸びるのは言うまでもありませんが、ハイスコアへの近道はなんといっても「ベジタブルターゲット」と「岩石落とし」です。ここではこの二つに関するスーパーテクニックをお話ししましょう。

決死のベジタブル

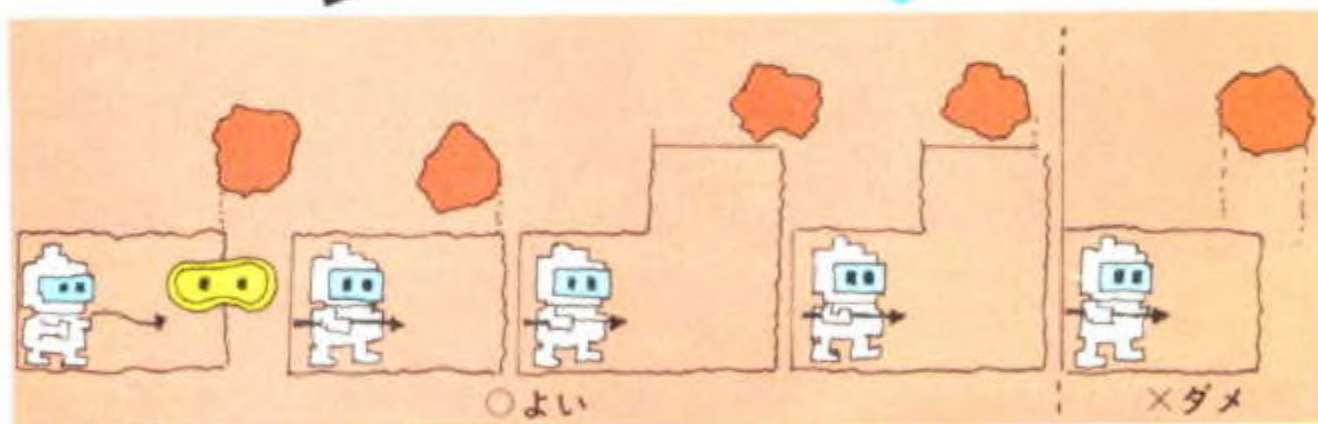
これはベジタブル・ターゲットが絶対にとれるという本物にはなかったパソコン版用オリジナル・テクニックですが、なるべく使わないほうがいいでしょう。なぜならDIG DUGが1人犠牲になるからです。それでもいいというのならどうぞ。

まず岩を一つ落とします。さらに岩を落とすのですが、ただ落とすのではなく、その岩の下敷きになってください。カンタンなことですネ。あとはどうなるかお楽しみ。



LET'S PLAY DIG DUG

超陰険落とし(X1のみ)



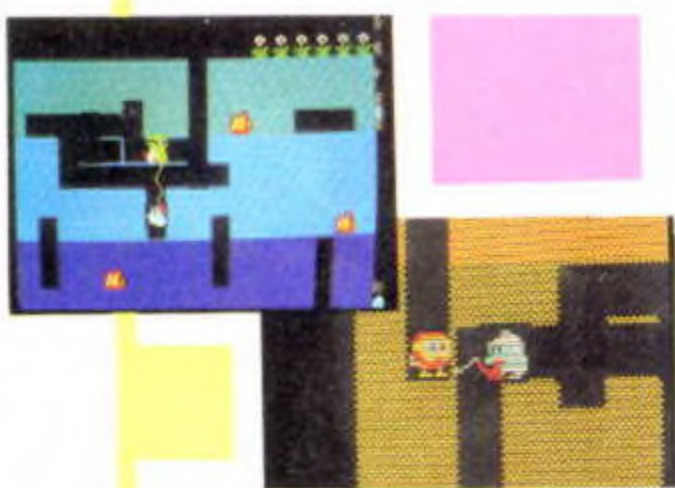
第2図のように掘り（もちろん左右逆でもよい）、モンスターが目変化で近づいてきて通路に半分出たところでモリを刺します。するとモンスターは驚いて上に向かって動きだし（下に行っても画面最下段で向きを変えます）、岩にぶつかりとそこで助けなくなります。これを何度も繰り返してからその岩を落とします。

その5

最後に「DIG DUG用語集」を載せます。プレイ中になにげなく使って仲間に差をつけよう！

陰険打ち

トンネルのしきりの壁を通してモンスターにモリをうちこむこと



陰険落とし

モンスターをふくらませて動けなくしておいて岩を落とすこと

風船抜き

行きたい方向にモンスターがいたとき、それを刺してふくらませてそのうしろを通過して逃げるわざ



チクとさし

モンスターをチクとさすこと



ブツとさし

モンスターを2段階ふくらませる



ブクブク

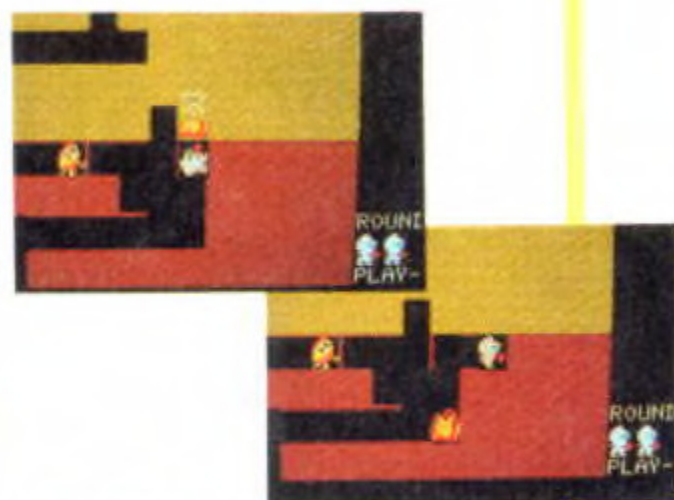
モンスターを2段階ふくらませる

ふとらせておく

ブクブクが1段階しぼんだら又ふくらませる

タイミング目変化落とし

モンスターが目変化で岩に入ったとき落とす



病気掘り

岩の下に横から掘り進み、岩の下で掘り下がり、充分下がったら掘り上がりモンスターが集まるのをまつ

まだほんの一部です、又説明が不十分なことをおわびして、ハイさよなら。

SUPER SOFT情報

ゲームばかりじゃないMSXソフト

MSX用パソコンは、昨年末発売以来、約10万人のユーザーをかかえる人気機種となりました。もちろんナムコットなど、すぐれものゲームソフトもたくさん発売されていますが、学習用やスモール・ビジネス向けのソフトの充実も、人気の要因でしょう。

写真(右上)は正智塾(☎572 大阪府寝屋川市成田西町630 ☎0720-34-6776)から発売されている「学習ソフト」全20巻の一画面です。「コンピュータを使った効率の高い教育のノウハウをつめ込んだ」(正智塾塾長)というだけにメキメキ実力がつきます。学習者

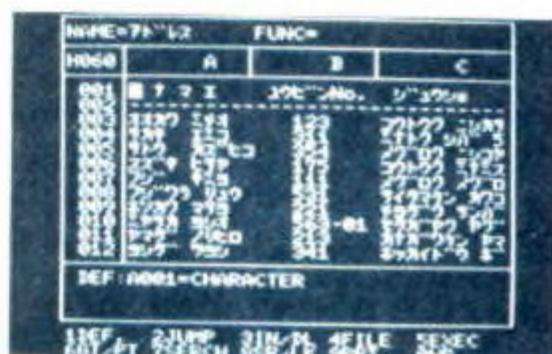
の実力に合わせての出題など、ソフト的にも工夫がこらされています。

MSX用実務ソフトとしては、東海クリエイト(☎108 東京都港区芝5-13-18 MTCビル ☎03-456-4615)から発売された「MSXパソカルク」(価格9,800円)が注目されています。

プログラムはすべてマシン語で書かれ、処理が早く、コマンドはすべてファンクション・キー操作。画面下のコマンドを選びながらパソコンとやりとりするだけで、集計、管理業務が行なえます。カタログ請求は、同社の「マイコンBASIC」係へどうぞ。



▲正智塾の「学習ソフト」



▲東海クリエイトの「パソカルク」

リブラブル テクニカルマニュアル発行!

先月号でもご紹介しましたが、ミニコミ誌「リブラブルテクニカルマニュアル」が発行になりました。B5判で本文が28ページのかわいらしい雑誌ですが、オリジナルのイラスト・ストーリーなども入って、なかなかおもしろくできあがっています。もちろんテクニック解説もバッチリです。

なお、価格は送料込で500円。希望の人は「☎150 東京都渋谷区渋谷郵便局止め 松本和彦」あてに、無記名の500円分の郵便小為替と、自分の住所氏名を書いた4cm×8cmくらいの紙(発送用のあて名になります。市販のネーム・

シールでもよい)を同封してお送りください。ルール厳守!

主な内容は、キャラクターインフォメーション、ミスティック・アイテム、宝箱の位置・傾向とその対策、バグあれこれなど盛りだくさん。

なお、本誌は以下の人たちの協力で編集発行されたものです。

制作スタッフ: Donkey, 中金, Frisky, 矢島, Osader, 真田, Kuoito, 小糸, Shinorbu, 岡田, Black, 松本, Machy, 町田, I.A, MUE, Uruseians

協力者: Namcono, 古川, Namecono, 菊地, Fulter, 古田, Android, 相川

ナムコットご愛用者NGプレゼント当選者発表!

2月号分 新家正昭, 山本克仁, 笛木 学, 入口 忠, 中村道男, 立山憲明, 杉削彰彦, 福田裕策, 村松裕次, 今吉直人, 山本博行, 長谷川崇亮, 川上栄作, 渡辺智介, 平田憲一, 新田展久, 渡辺政樹, 関根正人, 国沢一彦, 福井利昌, 小池泰夫, 渡辺孝之, 山田和政, 三森 仁, 山野達也, 武田信美, 大西 渡, 木下栄文, 松浦安雄, 倉田繁博, 山本 茂, 丸山大輔, 竹内潤也, 三浦隆史, 渡野哲也, 山内弘幸, 山崎安成, 野村治彦, 清水英生, 石井秀樹, 川村 伸, 渡辺英司, 古寺政敏, 藤本英雄, 山田論一郎, 伊藤 雲, 岡崎哲也, 小松竜雄, 青山昌人, 山坪広幸

3月号分 島袋 透, 本橋 豊, 山下健児, 田中文夫, 園田 司, 中川浩史, 松浦早苗, 佐野彰彦, 吉田知弘, 丸山健一, 山野祥弘, 船本美帆, 山口典子, 宮前 誠, 中原日善, 斎藤宏幸, 日下芳典, 永島 一男, 関口忠宏, 中村勝利, 市村光映, 内山正人, 奥野昌史, 元吉 保, 井延忠久, 久吹 平, 高橋真一, 伊藤北平, 鈴木博也, 河瀬宏行, 細田智春, 山屋 憲, 小林和弘, 土本章宏, 保坂 均, 今栗 勉, 津田光弘, 米田末夫, 奥田直行, 石本裕子, 大森聡, 一之瀬 博, 清水隆一, 井上大輔, 松尾智子, 松橋喜恵, 西前誠生, 都築雅人, 木村聖来, 立松博樹

Nichibutsuからシールプレゼント

Nichibutsu 日本物産(株) (☎530 大阪市北区天神橋1-12-9 ☎06-353-5211)から、SUPER Softマガジン読者のみなさんに同社が発売したニュータイプのゲーム、「SECTOR ZONE」と、「TUBE PANIC」のカッコいいシールのプレゼントがあります。

シールご希望のかたは、電波新聞社のSUPER Softマガジン編集部シールプレゼント係に自分の住所氏名とSUPER Softマガジンに対する意見や



アイデアを書いたバガキを5月20日までにお送りください。抽選で20名の方にお送りします。

やったね! パックマン・グッズ発売!

写真を見てください。ついにパックマンのTシャツとタオルが発売されるのです。予価は2,000円。発売元は何と「ペンタン」。ペンタンで知らない人は知らないと思いますが? 電波新聞社とは兄弟会社で、キャラクターものや絵本などを発売しているところですよ。

タオルは、カンジューズ・タイプのポーチ入りで、なかなかキマっています。

発売は5月下旬。マイコンショーの会場にもお目見えしますし、全国の有



▲Tシャツのプロトタイプ

力マイコンショップでも発売します。初回ロットは限定なので、お早目に予約しておいてください。



▲ポーチ&タオルのプロトタイプ

なお、今後もこうした企画はすすめていく予定になっています。みなさんおうえんしてくださいね!

大成功らじあめ in 大阪

来場者511名。北は岩手県、南は小倉市と、日本全国から集まったナムコファンを対象に、3月26日大阪SABホールで行なわれた「らじあめ in 大阪」は、大成功のうちに終了しました。

入場者は、ナムコに関する20問のク

イズ「共通一次への道」でその知識度を①、②、③、④、⑤の5段階に分け、それぞれミドリ、青、黄色の三角キャップをかぶっての参加です。

チーム別のリブルラブルのトーナメントなど、盛り上がりは最高でした。



▲レギュラーのつるまさんと照子さん

◀会場はナムコファンがいっぱい。熱気につつまれていた(写真提供: NAMCO営業部企画課……編: 大池さん/スペースが取れずごめんなさい♥)。

ソフト開発スタッフ募集! 電波新聞社マイコンソフト開発室

みなさまの絶大な支援のおかげで、ソフトウェア・ランキングの上位を独占している電波新聞社のソフトウェア開発室ですが、とにかく大いそがし。猫の手も借りたい(失礼!)状態です。

そこで、ソフト開発スタッフを広く募集します。

●ゲームソフト関係

有名ソフトの移植、オリジナルソフトの開発などを行ないます。……

作品例: 当社発売のナムコ・シリーズなど。

●開発用ソフトウェア、ハードウェア関係

アセンブラ、エディタなどシステムソフトの開発およびプログラム開発用

ハードの設計製作などを行ないます。

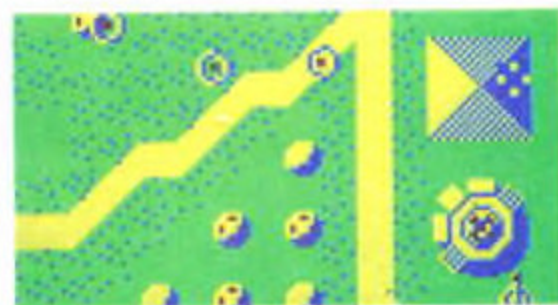
●スタッフの条件

アセンブラによるプログラミングは最低条件となります。アセンブラの機種は問いませんが、選考のため、プログラムの提出を求める場合があります。ハードウェアに関しては、自分で設計した回路図、製品を見せていただく場合があります。

東京近郊の方は、開発室の機械を使っでの開発も行なえます。もちろん自宅での作業も可能で、各地で有力スタッフが活躍中です。

開発機材、資料提供の可能性もあります。我と思わん方は、電波新聞社出

版部マイコンソフト開発室 ☎03-445-6111(代表)までご連絡ください。



▲トップを独走, DEMPAソフト